

**Chopin en exil**  
*Valses, Préludes, Mazurkas...*  
 Alexandre Tharaud | Cédric Tiberghien



FREDERIC CHOPIN

# CHOPIN EN EXIL

Alexandre Tharaud, Cédric Tiberghien

3h09 3 CD HMX2908788.90 January 2018



3149020932803

## Chopin in exile

Through his waltzes, mazurkas and preludes, Alexandre Tharaud and Cédric Tiberghien explore the most intimate aspects of Chopin's personality, his exile's soul and his deep-seated obsession with his native Poland. Both artists have shown their ability to reinterpret these major works with panache, revealing their incandescent expressive power and Chopin's visceral attachment to his roots. A captivating journey beyond the frontiers of time and space.

## Artists

- Alexandre Tharaud  
Piano
- Cédric Tiberghien  
Piano

## Composers

- Frederic Chopin
- Frederic Mompou

## Contents

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

### Intégrale des Valses

- **Valse op. posth. kkivb n°11** en la mineur / A minor (1'58)
- **Valse op.64 n°2** en ut dièse mineur / C sharp minor (3'29)
- **"Grande valse brillante" op.34 n°3** en Fa majeur / F major (2'19)
- **Valse op.64 n°3** en La bémol majeur / A flat major (3'08)
- **"Grande valse" op.42** en La bémol majeur / A flat major (3'52)
- **Valse op.70 n°2** en fa mineur / F minor (2'26)
- **Valse op.70 n°3** en Ré bémol majeur / D flat major (2'44)
- **Valse op. posth. kkiva n°12** en Mi majeur / E major (2'05)
- **Valse op. posth. kkiva n°15** en mi mineur / E minor (2'59)
- **Valse op.34 n°2** en la mineur / A minor (5'06)
- **Valse op.69 n°2** en si mineur / B minor (3'24)
- **Valse op.64 n°1** en Ré bémol majeur / D flat major (1'44)
- **Valse op.70 n°1** en Sol bémol majeur / G flat major (2'05)
- **Valse op.69 n°1** en La bémol majeur / A flat major (3'01)
- **Valse op. posth. kkiva n°13** en La bémol majeur / A flat major (1'17)
- **"Grande valse brillante" op.34 n°1** en La bémol majeur / A flat major (5'23)
- **Valse op. posth. kkivb n°10 [Anhang]** en Mi bémol majeur / E flat major (1'18)
- **Valse op. posth. kkiva n°14** en Mi bémol majeur / E flat major (2'42)
- **"Grande valse brillante" op.18** en Mi bémol majeur / E flat major (5'24)

FREDERIC MOMPOU [1893-1987]

· **Valse-évocation**

(Variations sur un thème de Chopin, 1938-57)(4'51)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

**24 Préludes op. 28**

- **N°1** en Ut majeur / C major - *Agitato* (0'32)
- **N°2** en la mineur / A minor - *Lento* (1'41)
- **N°3** en Sol majeur / G major - *Vivace* (0'54)
- **N°4** en mi mineur / E minor - *Largo* (2'11)
- **N°5** en Ré majeur / D major - *Allegro molto* (0'34)
- **N°6** en si mineur / B minor - *Lento assai* (1'58)
- **N°7** en La majeur / A major - *Andantino* (0'47)
- **N°8** en fa dièse mineur / F sharp minor - *Molto agitato* (1'49)
- **N°9** en Mi majeur / E major - *Largo* (1'19)
- **N°10** en ut dièse mineur / C sharp minor - *Allegro molto* (0'33)
- **N°11** en Si majeur / B major - *Vivace* (0'39)
- **N°12** en sol dièse mineur / G sharp minor - *Presto* (1'16)
- **N°13** en Fa dièse majeur / F sharp major - *Lento* (2'49)
- **N°14** en mi bémol mineur / E flat minor - *Allegro* (0'28)
- **N°15** en Ré bémol majeur / D flat major - *Sostenuto* (5'39)
- **N°16** en si bémol mineur / B flat minor - *Presto con fuoco* (1'10)
- **N°17** en La bémol majeur / A flat major - *Allegretto* (2'56)
- **N°18** en fa mineur / F minor - *Allegro molto* (0'57)
- **N°19** en Mi bémol majeur / E flat major - *Vivace* (1'20)
- **N°20** en ut mineur / C minor - *Largo* (1'46)
- **N°21** en Si bémol majeur / B flat major - *Cantabile* (1'32)
- **N°22** en sol mineur / G minor - *Molto agitato* (0'46)
- **N°23** en Fa majeur / F major - *Moderato* (0'58)
- **N°24** en ré mineur / D minor - *Allegro appassionato* (2'40)

FREDERIC MOMPOU [1893-1987]

· **Música callada n°15**

(sur le thème du prélude n°4 de Chopin)(2'12)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

**Trois Nouvelles Études**

- **I.** Fa mineur / F minor - *Andantino* (1'42)
- **II.** Ré bémol majeur / D flat major - *Allegretto* (1'52)
- **III. La bémol majeur / A flat major - Allegro (1'43)**

FREDERIC MOMPOU [1893-1987]

· **Prélude n°9 (1'46)**

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

- **Prélude op.45 en ut dièse mineur / C sharp minor (5'15)**
- **Petit Prélude** en La bémol majeur / A flat major (0'41)

FREDERIC MOMPOU [1893-1987]

· **El lago (Le Lac)(4'53)**

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

- **Mazurka op.68 no.2** en la mineur / A minor - *Lento* (2'37)
- **Mazurka op.6 no.3** en Mi majeur / E major (2'05)
- **Mazurka op.7 no.1** en Si bémol majeur / B flat major - *Vivace* (2'30)
- **Scherzo op.20** en si mineur / B minor - *Presto con fuoco* (9'21)
- **Mazurka op.17 no.2** en mi mineur / E minor - *Lento ma non troppo* (1'50)

- **Mazurka op.17 no.4** en la mineur / A minor - *Lento ma non troppo* (4'23)
- **Mazurka op.24 no.2** en Ut majeur / C major - *Allegro non troppo* (2'24)
- **Mazurka op.24 no.4** en si bémol mineur / B flat minor - *Moderato* (4'52)
- **Nocturne op.48 no.1** en ut mineur / C minor - *Lento* (6'17)
- **Mazurka op.56 no.1** en Si majeur / B major - *Allegro non troppo* (4'31)
- **Mazurka op.59 no.1** en la mineur / A minor - *Moderato* (3'45)
- **Mazurka op.59 no.2** en La bémol majeur / A flat major - *Allegretto* (2'38)
- **Mazurka op.59 no.3** en fa dièse mineur / F sharp minor - *Vivace* (3'37)
- **Polonaise-Fantaisie op.61** en La bémol majeur / A flat major (13'23)
- **Mazurka op.63 no.3** en ut dièse mineur / C sharp minor - *Allegretto* (2'08)
- **Mazurka op.68 no.4** en fa mineur / F minor - *Andantino* (3'47)