



093046728229

FREDERIC CHOPIN

Douze Etudes op.25. Trois nouvelles études. Polonaise fantaisie op.61, etc.

Frederic Chiu

1h04 Digital HMU907282 Septembre 2004

Avec cette lecture de l'opus 25, Frederic Chiu complète son intégrale des *Etudes* de Chopin. Œuvres spectaculaires, d'une grande complexité contrapuntique, rythmique et harmonique, elles sont emblématiques de l'extraordinaire raffinement de ce poète du piano. Le programme s'achève par les dernières œuvres du compositeur : *Barcarolle, Berceuse, Polonaise-Fantaisie*.

Artistes Compositeurs

- Frederic Chiu
 - Frédéric Chopin
- Piano

Programme

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

Twelve Etudes, Op.25

- I. Etude in A-flat major
La bémol majeur / As-dur (2'46)
- II. Etude in F minor
fa mineur / f-moll (1'31)
- III. Etude in F major
Fa majeur / F-dur (2'00)
- IV. Etude in A minor
la mineur / a-moll (1'27)
- V. Etude in E minor
mi mineur / e-moll (4'09)
- VI. Etude in G-sharp minor
sol dièse mineur / gis-moll (2'10)
- VII. Etude in C-sharp minor
ut dièse mineur / cis-moll (5'34)
- VIII. Etude in D-flat major
Ré bémol majeur / Des-dur (1'10)
- IX. Etude in G-flat major
Sol bémol majeur / Ges-dur (1'00)
- X. Etude in B minor
si mineur / h-moll (4'14)

· XI. Etude in A minor
la mineur / a-moll (3'34)

· XII. Etude in C minor
ut mineur / c-moll (2'36)

Trois Nouvelles Etudes (sans opus)

· I. Etude in F minor
fa mineur / f-moll (1'57)

· II. Etude in D-flat major
Ré bémol majeur / Des-dur (1'49)

· III. Etude in A-flat major
La bémol majeur / As-dur (1'37)

· **Berceuse, Op.57**

in D-flat major / *Ré bémol majeur* / Des-dur (4'35)

· **Barcarolle, Op.60**

in F-sharp major / *Fa dièse majeur* / Fis-dur (8'27)

· **Polonaise-Fantaisie, Op.61**

in A-flat major / *La bémol majeur* / As-dur (13'06)