



5400863053888



FREDERIC CHOPIN

Complete Nocturnes

Alain Planès

1h54 2 CD HMM905332.33 Juni 2021

Seine Debussy- und Chopinaufnahmen für harmonia mundi bezeugen es: Alain Planès findet für jedes Repertoire das passende historische Instrument. Für seine Einspielung von Chopins Nocturnes wählte er einen wunderbaren Pleyel von 1836 – also aus der Entstehungszeit dieser Meisterwerke. Mit diesem Instrument, das über ungewöhnliche Klangfarben verfügt, lässt unser Tastenpoet die feine Magie der Musik aufleben, für die Chopin, fasziniert vom Belcanto, eine neue Art, das Klavier zum Singen zu bringen, erfand.

Booklet ansehen: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2704.pdf>



Künstler Komponisten

- Alain Planès
 - Frederic Chopin
- Klavier

Programm

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Nocturne No. 1 in B-flat minor / *Si bémol mineur* / b-Moll** Op. 9 No. 1
Larghetto (5'48)

· **Nocturne No. 2 in E-flat major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur** Op. 9 No. 2
Andante (4'32)

· **Nocturne No. 3 in B major / *Si majeur* / H-Dur** Op. 9 No. 3
Allegretto (6'50)

· **Nocturne No. 4 in F major / *Fa majeur* / F-Dur** Op. 15 No. 1
Andante cantabile (4'51)

· **Nocturne No. 5 in F-sharp major / *Fa dièse majeur* / Fis-Dur** Op. 15 No. 2
Larghetto (3'49)

· **Nocturne No. 6 in G minor / *Sol mineur* / g-Moll** Op. 15 No. 3
Lento (4'09)

· **Nocturne No. 15 in F minor / *Fa mineur* / f-Moll** Op. 55 No. 1
Andante (5'36)

· **Nocturne No. 16 in E-flat major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur** Op. 55 No. 2
Lento sostenuto (5'25)

- **Nocturne No. 7 in C-sharp minor / *Do dièse mineur / cis-Moll*** Op. 27 No. 1
Larghetto (5'20)
- **Nocturne No. 8 in D-flat major / *Ré bémol majeur / Des-Dur*** Op. 27 No. 2
Lento sostenuto (6'14)
- **Nocturne No. 9 in B major / *Si majeur / H-Dur*** Op. 32 No. 1
Andante sostenuto (5'02)
- **Nocturne No. 10 in A-flat major / *La bémol majeur / As-Dur*** Op. 32 No. 2
Lento (5'43)
- **Nocturne No. 11 in G minor / *Sol mineur / g-Moll*** Op. 37 No. 1
Andante sostenuto (6'30)
- **Nocturne No. 12 in G major / *Sol majeur / G-Dur*** Op. 37 No. 2
Andantino (5'50)
- **Nocturne No. 17 in B major / *Si majeur / H-Dur*** Op. 62 No. 1
Andante (7'08)
- **Nocturne No. 18 in E major / *Mi majeur / E-Dur*** Op. 62 No. 2
Lento (6'11)
- **Nocturne No. 13 in C minor / *Do mineur / c-Moll*** Op. 48 No. 1
Lento (6'07)
- **Nocturne No. 14 in F-sharp minor / *Fa dièse mineur / fis-Moll*** Op. 48 No. 2
Andantino (7'12)
- **Nocturne No. 21 in C minor / *Do mineur / c-Moll*** Op. posth.
Andante sostenuto (3'07)
- **Nocturne No. 19 in E minor / *Mi mineur / e-Moll*** Op. posth. 72 No. 1
Andante (4'13)
- **Nocturne No. 20 in C-sharp minor / *Do dièse mineur / cis-Moll*** Op. posth.
Lento con gran espressione (4'20)