



5400863053888



FREDERIC CHOPIN

Nocturnes (intégrale)

Alain Planès

1h54 2 CD HMM905332.33 Juin 2021

Ses précédents disques Debussy et Chopin pour harmonia mundi en témoignent : Alain Planès sait trouver les instruments historiques les mieux adaptés à chaque répertoire. Pour son enregistrement des Nocturnes de Chopin, il a choisi un superbe Pleyel de 1836 – l'époque même où ces chefs-d'œuvre voyaient le jour. Avec cet instrument aux couleurs inhabituelles, notre poète du piano recrée la délicate magie de ces pages où Chopin, fasciné par le bel canto, inventait un nouvel art de faire chanter le clavier.

Voir le livret: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2704.pdf>



Artistes Compositeurs

- Alain Planès
 - Frédéric Chopin
- Piano

Programme

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Nocturne No. 1 in B-flat minor / Si bémol mineur / b-Moll** Op. 9 No. 1
Larghetto (5'48)

· **Nocturne No. 2 in E-flat major / Mi bémol majeur / Es-Dur** Op. 9 No. 2
Andante (4'32)

· **Nocturne No. 3 in B major / Si majeur / H-Dur** Op. 9 No. 3
Allegretto (6'50)

· **Nocturne No. 4 in F major / Fa majeur / F-Dur** Op. 15 No. 1
Andante cantabile (4'51)

· **Nocturne No. 5 in F-sharp major / Fa dièse majeur / Fis-Dur** Op. 15 No. 2
Larghetto (3'49)

· **Nocturne No. 6 in G minor / Sol mineur / g-Moll** Op. 15 No. 3
Lento (4'09)

· **Nocturne No. 15 in F minor / Fa mineur / f-Moll** Op. 55 No. 1
Andante (5'36)

· **Nocturne No. 16 in E-flat major / Mi bémol majeur / Es-Dur** Op. 55 No. 2
Lento sostenuto (5'25)

- **Nocturne No. 7 in C-sharp minor / *Do dièse mineur / cis-Moll*** Op. 27 No. 1
Larghetto (5'20)
- **Nocturne No. 8 in D-flat major / *Ré bémol majeur / Des-Dur*** Op. 27 No. 2
Lento sostenuto (6'14)
- **Nocturne No. 9 in B major / *Si majeur / H-Dur*** Op. 32 No. 1
Andante sostenuto (5'02)
- **Nocturne No. 10 in A-flat major / *La bémol majeur / As-Dur*** Op. 32 No. 2
Lento (5'43)
- **Nocturne No. 11 in G minor / *Sol mineur / g-Moll*** Op. 37 No. 1
Andante sostenuto (6'30)
- **Nocturne No. 12 in G major / *Sol majeur / G-Dur*** Op. 37 No. 2
Andantino (5'50)
- **Nocturne No. 17 in B major / *Si majeur / H-Dur*** Op. 62 No. 1
Andante (7'08)
- **Nocturne No. 18 in E major / *Mi majeur / E-Dur*** Op. 62 No. 2
Lento (6'11)
- **Nocturne No. 13 in C minor / *Do mineur / c-Moll*** Op. 48 No. 1
Lento (6'07)
- **Nocturne No. 14 in F-sharp minor / *Fa dièse mineur / fis-Moll*** Op. 48 No. 2
Andantino (7'12)
- **Nocturne No. 21 in C minor / *Do mineur / c-Moll*** Op. posth.
Andante sostenuto (3'07)
- **Nocturne No. 19 in E minor / *Mi mineur / e-Moll*** Op. posth. 72 No. 1
Andante (4'13)
- **Nocturne No. 20 in C-sharp minor / *Do dièse mineur / cis-Moll*** Op. posth.
Lento con gran espressione (4'20)