



794881805129

CLAUDE DEBUSSY

Children's Corner, Suite bergamasque, Images

Alain Planès, piano

1h11 Digital HMC901893 March 2006

'To my dearest Chouchou . . . with the tender apologies of her father for what is to follow': a charming and amusing parenthesis in Debussy's output, *Children's Corner* nevertheless constitutes an ideal introduction to the world of the composer of the more ambitious *Images*, *Arabesques* and *Suite bergamasque*. Alain Planès offers us a recital of exceptional penetration, clothed in the bewitching tone-colours of a magnificent Blüthner piano dating from 1902.

Artists Composers

- Alain Planès • Claude
- Piano Debussy

Contents

CLAUDE DEBUSSY [1862–1918]

Suite bergamasque

- Prélude. *Moderato* (4'13)
- Menuet. *Andantino* (4'13)
- Clair de lune. *Andante très expressif* (4'39)
- Passepied. *Allegretto ma non troppo* (4'03)

Deux arabesques

- I. *Andantino con moto* (3'50)
- II. *Allegretto scherzando* (3'44)

Children's Corner

- Doctor Gradus ad Parnassum. *Modérément animé* (2'24)
- Jimbo's Lullaby. *Assez modéré* (3'16)
- Serenade for the Doll. *Allegretto ma non troppo, léger et gracieux* (2'38)

· The Snow is Dancing. *Modérément animé* (2'44)

· The Little Shepherd. *Très modéré* (2'28)

· Golliwogg's Cake-Walk. *Allegro giusto* (3'11)

Images, Livre I

· Reflets dans l'eau (5'24)

· Hommage à Rameau (6'57)

· Mouvement. *Avec une légèreté fantasque et précise* (3'45)

Images, Livre II

· Cloches à travers les feuilles (4'23)

· Et la lune descend sur le temple qui fut (5'46)

· Poissons d'or (4'06)