



794881834327

CLAUDE DEBUSSY

## Images inédites, Estampes, Pour le piano, Six épigraphes antiques, etc.

Alain Planès

1h54 2 CD HMC901947.48 Février 2007

### Souvenirs du Louvre.

Alain Planès achève son intégrale de l'œuvre pour piano seul de Debussy en associant musiques de scène, pièces isolées et œuvres de commande à des chefs-d'œuvre tels que la suite *Pour le piano*. Le portrait de "Claude de France" s'affine en nous dévoilant un créateur fréquemment rongé par le doute et par ce "curieux besoin de ne jamais finir": maintes partitions relativement précoces (*Danse bohémienne, Réverie, Mazurka*) n'eurent pas les honneurs d'une édition de son vivant, y compris trois Images de 1894, publiées seulement en 1977 !



### Artistes Compositeurs

- Alain Planès  
Piano
- Claude Debussy

### Programme

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

#### Images inédites (1894)

- *Lent, doux et mélancolique* (4'11)
- Souvenir du Louvre. *Dans le mouvement d'une Sarabande* (5'08)
- Quelques aspects de "Nous n'irons plus au bois" parce qu'il fait un temps épouvantable (3'56)
- **Danse bohémienne** (2'21)
- **Réverie** (3'53)
- **Mazurka** (3'09)
- **Valse romantique** (3'25)
- **Ballade slave** (6'58)
- **Danse** (Tarentelle styrienne) (5'03)
- **Nocturne** en Ré bémol majeur (6'24)

#### Pour le piano

- Prélude. *Assez animé et très rythmé* (4'14)
- Sarabande. *Avec une élégance grave et lente* (4'53)
- Toccata. *Vif* (4'13)

#### Estampes

· Pagodes. *Modérément animé* (6'08)

· La soirée dans Grenade (5'25)

· Jardins sous la pluie (3'51)

· **Morceau de concours** (0'56)

· **Hommage à Haydn** (2'25)

· **Le Petit Nègre** (1'21)

· **La plus que lente.** Valse (4'12)

**Six Epigraphes antiques** (transcr. pour piano seul)

· Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été (2'44)

· Pour un tombeau sans nom (3'41)

· Pour que la nuit soit propice (2'37)

· Pour la danseuse aux crotales (2'38)

· Pour l'Egyptienne (3'24)

· Pour remercier la pluie au matin (2'25)

· **Berceuse héroïque** (4'46)

· **Pour l'œuvre du vêtement du blessé** (1'15)

· **Elégie** (2'13)

· **Les Soirs illuminés par l'ardeur du charbon** (2'26)

· **Le Sommeil de Lear**

(transcr. Roger-Ducasse 1926)(3'26)