



3149020230626

CLAUDE DEBUSSY

Harmonie du soir

Sophie Karthäuser, Stéphane Degout, Eugene Asti, Alain Planès

2h05 2 CD HMM902306.07 August 2018

Debussy nutzte die *mélodies* (die französische Form des Kunstlieds) als Experimentierfeld, auf dem er sich, angeregt durch die Poesie, von festen musikalischen Formen befreite. In der noch größeren musikalischen Form, der Oper, schuf er so mit „Pelléas et Mélisande“, die 1902 erstmals aufgeführt wurde, einen Meilenstein des gerade erst beginnenden 20. Jahrhunderts. Zu den bekanntesten späten *mélodies* zählen „Le Promenoir des deux amants“ nach Tristan L'Hermitte, „Trois ballades de François Villon“, „Trois poèmes de Stéphane Mallarmé“ sowie seine letzte Liedkomposition, das unter dem Eindruck des Ersten Weltkriegs 1915 entstandene „Noël des enfants qui n'ont plus de maison“ auf einen eigenen Text.



Künstler

Komponisten

- Sophie Karthäuser
Sopran
- Stéphane Degout
Bariton
- Eugene Asti
Klavier
- Alain Planès
Klavier
- Claude Debussy

Programm

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Nuit d'étoiles**

Théodore de Banville (2'30)

Trois Mélodies

Paul Verlaine

- 1. La mer est plus belle que les cathédrales (2'40)
- 2. Le son du cor s'afflige vers les bois (3'21)
- 3. L'échelonnement des haies moutonne à l'infini (1'35)

· **Mandoline**

Paul Verlaine (1'41)

Fêtes galantes, Livre I

Paul Verlaine

- 1. En sourdine (2e version)(2'34)
- 2. Fantoches (2e version)(1'22)
- 3. Clair de lune (2e version)(2'36)

Fêtes galantes, Livre II

Paul Verlaine

- 1. Les Ingénus (2'04)
- 2. Le Faune (2'08)
- 3. Colloque sentimental (4'17)

· **Images oubliées**, suite

2. Sarabande (4'46)

Chansons de Bilitis

Pierre Louÿs

- 1. La Flûte de Pan (2'22)
- 2. La Chevelure (3'11)
- 3. Le Tombeau des naïades (2'32)

Trois Chansons de France

Charles d'Orléans (I et III), Tristan L'Hermitte (II)

- 1. Rondel, Le temps a laissé son manteau (1'33)
- 2. La Grotte (2'17)
- 3. Rondel, Pour ce que Plaisance est morte (2'18)

Trois Ballades de François Villon

- 1. Ballade de Villon à s'ameye (4'37)
- 2. Ballade que Villon fait à la requeste de sa mère (4'29)
- 3. Ballade des femmes de Paris (2'28)

· **Romance, L'Âme évaporée**

Paul Bourget (1'41)

· **Les Cloches**

Paul Bourget (1'43)

· **Les Angélus**

Grégoire Le Roy (2'04)

· **Dans le jardin**

Paul Gravallet (2'23)

· **Images oubliées**, suite

1. Lent (3'58)

Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé

- 1. Soupir (2'49)
- 2. Placet futile (2'17)
- 3. éventail (2'20)

· **Beau Soir**

Paul Bourget (2'13)

· **Romance, Voici que le printemps**

Paul Bourget (2'24)

· **Paysage sentimental**

Paul Bourget (2'45)

· **Images oubliées**, suite

3. Quelques aspects de "Nous n'irons plus au bois" (3'53)

· **Fleurs des blés**

André Girod (1'55)

· **La Belle au bois dormant**

Vincent Hyspa (3'06)

Le Promenoir des deux amants

Tristan L'Hermitte

- 1. Au près de cette grotte sombre (2'21)
- 2. Crois mon conseil, chère Climène (1'51)
- 3. Je tremble en voyant ton visage (2'02)
- **Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon** (2'00)

Cinq Poèmes de Charles Baudelaire

- 1. Le Balcon (7'16)
- 2. Harmonie du soir (3'47)
- 3. Le Jet d'eau (5'06)
- 4. Recueillement (4'37)
- 5. La Mort des amants (2'52)