



3149020230626

CLAUDE DEBUSSY

« Harmonie du soir ». Mélodies

Sophie Karthäuser, Stéphane Degout, Eugene Asti, Alain Planès

2h05 2 CD HMM902306.07 Août 2018

Un siècle après sa disparition le 25 mars 1918, de nombreux artistes harmonia mundi ont voulu rendre hommage à Claude Debussy, magicien de la mélodie et du timbre, grand "coloriste" et père de la musique moderne. De mélodie, il n'est question que d'elle dans ce généreux récital en duo proposé par Sophie Karthäuser et Stéphane Degout, en totale complicité avec Eugene Asti et Alain Planès. Un canevas subtil entre les plus beaux cycles, au pays des poètes symbolistes et impressionnistes : car chez Debussy, le voyage est d'abord une affaire de couleur...

« *La réunion de Sophie Karthäuser et Stéphane Degout dans un nouveau coffret de mélodies de Debussy opère des miracles.* » **Opéra Magazine**

« *Stéphane Degout semble ainsi se régaler autant que nous de la truculente Ballade des femmes de Paris, plaisamment célébrées par François Villon [...] et Sophie Karthäuser instille, avec une infinie douceur, un trouble de bon aloi dans Les Chansons de Bilitis.* » **Télérama**

« *Sophie Karthäuser se montre très sensible aux mystères du compositeur. Son timbre gracieux et sa voix longue et agile la mettent à l'aise dans le répertoire de Marie Vasnier* » **Classica**



Artistes

- Sophie Karthäuser
Soprano
- Stéphane Degout
Baryton
- Eugene Asti
Piano
- Alain Planès
Piano

Compositeurs

- Claude Debussy

Programme

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· Nuit d'étoiles

Théodore de Banville (2'30)

Trois Mélodies

Paul Verlaine

- 1. La mer est plus belle que les cathédrales (2'40)
- 2. Le son du cor s'afflige vers les bois (3'21)

· 3. L'échelonnement des haies moutonne à l'infini (1'35)

· **Mandoline**

Paul Verlaine (1'41)

Fêtes galantes, Livre I

Paul Verlaine

· 1. En sourdine (2e version)(2'34)

· 2. Fantoches (2e version)(1'22)

· 3. Clair de lune (2e version)(2'36)

Fêtes galantes, Livre II

Paul Verlaine

· 1. Les Ingénus (2'04)

· 2. Le Faune (2'08)

· 3. Colloque sentimental (4'17)

· **Images oubliées, suite**

2. Sarabande (4'46)

Chansons de Bilitis

Pierre Louÿs

· 1. La Flûte de Pan (2'22)

· 2. La Chevelure (3'11)

· 3. Le Tombeau des naïades (2'32)

Trois Chansons de France

Charles d'Orléans (I et III), Tristan L'Hermitte (II)

· 1. Rondel, Le temps a laissé son manteau (1'33)

· 2. La Grotte (2'17)

· 3. Rondel, Pour ce que Plaisance est morte (2'18)

Trois Ballades de François Villon

· 1. Ballade de Villon à s'ame (4'37)

· 2. Ballade que Villon fait à la requeste de sa mère (4'29)

· 3. Ballade des femmes de Paris (2'28)

· **Romance, L'Âme évaporée**

Paul Bourget (1'41)

· **Les Cloches**

Paul Bourget (1'43)

· **Les Angélus**

Grégoire Le Roy (2'04)

· **Dans le jardin**

Paul Grivollet (2'23)

· **Images oubliées, suite**

1. Lent (3'58)

Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé

· 1. Soupir (2'49)

· 2. Placet futile (2'17)

· 3. éventail (2'20)

· **Beau Soir**

Paul Bourget (2'13)

· **Romance, Voici que le printemps**

Paul Bourget (2'24)

· **Paysage sentimental**

Paul Bourget (2'45)

· **Images oubliées**, suite

3. Quelques aspects de "Nous n'irons plus au bois" (3'53)

· **Fleurs des blés**

André Girod (1'55)

· **La Belle au bois dormant**

Vincent Hyspa (3'06)

Le Promenoir des deux amants

Tristan L'Hermite

· 1. Auprès de cette grotte sombre (2'21)

· 2. Crois mon conseil, chère Climène (1'51)

· 3. Je tremble en voyant ton visage (2'02)

· **Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon** (2'00)

Cinq Poèmes de Charles Baudelaire

· 1. Le Balcon (7'16)

· 2. Harmonie du soir (3'47)

· 3. Le Jet d'eau (5'06)

· 4. Recueillement (4'37)

· 5. La Mort des amants (2'52)