



3149020934876

CLAUDE DEBUSSY

Préludes du 1er Livre

Javier Perianes, piano

1h58 CD HMM902301 November 2018

A century after his death on 25 March 1918, many harmonia mundi artists are eager to pay tribute to Claude Debussy, the magician of melody and timbre, the great 'colourist' and father of modern music. Javier Perianes, for his part, wanted to come back to these *Préludes* that are so close to his heart, after an earlier album devoted to the intangible links between Chopin and Debussy. This First Book, presented here in its entirety alongside the sublime *Estampes*, plunges us into the heart of music capable of dictating its title to each piece . . . beneath the final double bar.

Artists Composers

- Javier Perianes
Piano
- Claude
Debussy

Contents

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

Préludes, Livre I

- I. (... Danseuses de Delphes). *Lent et grave* (3'17)
- II. (... Voiles). *Modéré* (4'28)
- III. (... Le vent dans la plaine). *Animé* (2'13)
- IV. (... "Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"). *Modéré* (3'54)
- V. (... Les collines d'Anacapri). *Très modéré / Vif* (3'37)
- VI. (... Des pas sur la neige). *Triste et lent* (4'22)
- VII. (... Ce qu'a vu le vent d'ouest). *Animé et tumultueux* (3'50)
- VIII. (... La fille aux cheveux de lin). *Très calme et doucement expressif* (2'52)
- IX. (... La sérénade interrompue). *Modérément animé* (2'44)
- X. (... La Cathédrale engloutie). *Profondément calme (Dans une brume doucement sonore)* (6'28)
- XI. (... La danse de Puck). *Capricieux et léger* (2'59)
- XII. (... Minstrels). *Modéré (Nerveux et avec humour)* (2'29)

Estampes

- I. Pagodes. *Modérément animé* (5'31)
- II. La soirée dans Grenade. *Mouvement de habanera* (5'50)
- III. Jardins sous la pluie. *Net et vif* (3'44)

