



3149020948972



Neuerscheinungen

It was in Rome, where he resided between 1707 and 1710, that the young Handel composed these three dazzling sacred works. The Akademie für Alte Musik Berlin and the RIAS Kammerchor give us an extremely lively and colourful reading of these pieces in which the composer showcased his talent: allegiance to the forms of the past, total mastery of counterpoint and, already, a unique feeling for storytelling. Everything here announces musical genius.

Dixit Dominus, Laudate pueri, Nisi Dominus

RIAS Kammerchor Berlin, Akademie für Alte Musik Berlin Justin Doyle

1h02 1CD HMM902723 März 2024

Diese drei wunderbaren geistlichen Werke schrieb der junge Händel in Rom, wo er sich von 1707 bis 1710 aufhielt. Die Akademie für Alte Musik Berlin und der RIAS Kammerchor bieten uns eine höchst lebendige, farbenfrohe Lesart dieser Musik, in der sich die Begabung des Komponisten bereits zeigt: Treue gegenüber alten Formen, perfekte Beherrschung des Kontrapunkts und so früh schon ein einzigartiger Sinn für das Erzählen von Geschichten. Alles lässt hier das Genie erahnen.

UMFASSENDE CD-INFOS HIER: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/01/902723_booklet.pdf



Künstler

- RIAS Kammerchor Berlin
- Akademie für Alte Musik Berlin
- Justin Doyle
Leitung
- Carolyn Sampson
Sopran
- Johanna Winkel
Sopran
- Viktoria Wilson
Sopran
- Alex Potter
Bratsche
- Hugo Hymas
Tenor
- Andreas Wolf
Baß

Komponisten

- Georg Friedrich Händel

Programm

George Frideric Handel (1685-1759)

Dixit Dominus HWV 232

for 2 sopranos, alto, tenor, bass, 5-part chorus, strings and basso continuo (Psalm 109)

- I. Dixit Dominus (05'19)
- II. Virgam virtutis tuae (02'34)
- III. Tecum principium in die virtutis (02'58)
- IV. Juravit Dominus (02'31)
- V. Tu es sacerdos in aeternum (01'39)
- VI. Dominus a dextris tuis (02'45)
- VII. Judicabit in nationibus (03'31)
- VIII. De torrente in via bibet (03'40)
- IX. Gloria Patri (06'12)

Nisi Dominus HWV 238

for 2 sopranos, alto, tenor, bass, 5-part chorus, strings and basso continuo (Psalm 126)

- I. Nisi Dominus (02'00)
- II. Vanum est vobis (01'49)
- III. Cum dederit (01'28)
- IV. Sicut sagittae (01'00)
- V. Beatus vir (02'13)
- VI. Gloria Patri (02'34)

Laudate pueri HWV 237

for soprano, 5-part chorus, two oboes, strings and basso continuo (Psalm 112)

- I. Laudate pueri (03'21)
- II. Sit nomen Domini (02'33)
- III. A solis ortu (01'26)
- IV. Excelsus super omnes (02'16)
- V. Quis sicut Dominus (01'45)
- VI. Suscitans a terra (02'25)
- VII. Qui habitare facit (01'46)
- VIII. Gloria Patri (03'11)