



794881985326

GUILLAUME DUFAY

## O gemma, lux

Huelgas-Ensemble, Paul Van Nevel

1h08 Digital HMG501700 Juni 2011

Auf gelehrten mathematischen Regeln basierend, findet die Ars nova einen Höhepunkt der Verfeinerung im Werk von Guillaume Dufay, dem Großmeister der Mehrstimmigkeit und der Isorhythmie – eine Kunst, für die seine Motetten zum Inbegriff wurden. Über einen Zeitraum von 20 Jahren geschrieben, vereinigen sie auf bewundernswerte Weise ein äußerst kunstvolles rhythmisches System mit einem unnachahmlichen Gespür für Melodie und bilden damit das Fundament für den neuen Geist der Renaissance.



### Künstler

- Huelgas-Ensemble
- Paul Van Nevel

### Komponisten

- Guillaume Dufay

### Programm

GUILLAUME DUFAY [1400-1474]

- **Vasilissa ergo gaude** (2'58)
- **O sancte Sebastiane** (4'45)
- **O gemma, lux et speculum** (5'07)
- **Apostolo glorioso** (3'01)
- **Rite majorem Jacobus** (3'56)
- **Ecclesie militantis** (5'11)
- **Balsamus et munda cera** (4'22)
- **Supremum est mortalibus** (5'57)
- **Nuper rosarum flores** (5'46)
- **Salve flos Tusce gentis** (6'12)
- **Magnanime gentes laudes** (5'02)
- **Fulgens iubar ecclesiae dei** (7'33)
- **Moribus et genere** (8'48)