



794881800629

ANTONÍN DVORÁK

Amerikanisches Quartett' op.96

Jerusalem Quartet, Stefan Vladar

1h05 Digital HMC901899 April 2006

Zwei absolute Meisterwerke

Dvoráks Klavierquintett op.81, das er in einem einzigen Schaffensrausch am Ende des Sommers 1887 schrieb, reflektiert wie die meisten seiner späten Kammermusikwerke "den wachen Geist des Künstlers und die Tiefe seiner Seele, mit all seinen Emotionen und Stimmungen" (Otakar Sourek). Sieben Jahre später wurde Boston die Ehre der Uraufführung seines "Amerikanischen" Quartetts zuteil, eines der reizvollsten Stücke des Komponisten, das er in nur 16 Tagen schuf.



Künstler Komponisten

- Jerusalem Quartet
- Antonín Dvořák

Programm

ANTONÍN DVOŘÁK [1841-1904]

Quatuor à cordes n°12 op.96 "Américain" B.179

en Fa majeur / *F major* / F-dur

- I. Allegro, ma non troppo (9'42)
- II. Lento (7'37)
- III. Molto vivace (3'59)
- IV. Finale. Vivace, ma non troppo (5'18)

Quintette avec piano op.81 B.55

en La majeur / *A major* / A-dur

- I. Allegro, ma non troppo (13'11)
- II. Dumka. Andante con moto (14'09)
- III. Scherzo. (Furiant) Molto vivace (4'16)
- IV. Finale. Allegro (7'14)