



3149020224625

Bestseller
FALLA - GARCIA-LORCA

MANUEL DE FALLA, Federico García Lorca

Javier Perianes, Estrella Morente

1h09 1 CD HMC902246 August 2016

Klassik oder Flamenco?

Manuel de Falla und Federico García Lorca haben den großen Reichtum der spanischen Volksmusiktradition in den Mittelpunkt ihres Schaffens gestellt. Beide nahmen dazu in vielfältiger Weise die Mithilfe der bedeutendsten Flamenco-Interpreten ihrer Zeit in Anspruch. Sie prägten ihren Werken das Kolorit und die Authentizität einer uralten Volksmusiktradition auf - hier zu unserer großen Freude interpretiert von zwei international anerkannten spanischen Künstlern, einer Flamenco-Sängerin und einem klassischen Pianisten. Dieses Album ist die erste Frucht ihrer Begegnung!

le choix de



Künstler Komponisten

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Javier Perianes
Klavier • Estrella Morente
Soloist | <ul style="list-style-type: none"> • Manuel de Falla • Federico García Lorca |
|---|--|

Programm

MANUEL DE FALLA [1876-1946]

Siete canciones populares españolas

- El paño moruno (1'22)
- Seguidilla murciana (1'15)
- Asturiana (2'12)
- Jota (3'07)
- Nana (1'24)
- Canción (1'03)
- Polo (1'19)

El amor brujo

- El Aparecido-Danza del terror (2'07)
- El círculo mágico - A medianoche (3'11)

- Danza ritual del fuego (3'48)
- Escena - Canción del fuego fatuo (3'24)
- Pantomima (4'33)

FEDERICO GARCÍA LORCA [1876-1946]

Canciones españolas antiguas

- Las morillas de Jaén (2'57)
- Los Pelegrinitos (4'16)
- Los cuatro muleros (3'23)
- Romance de Don Boyso (5'44)
- Las tres hojas (2'44)
- Los reyes de la baraja (1'06)
- El Café de Chinitas (3'10)
- Anda jaleo (2'43)
- Los mozos de Monleón (4'51)
- Zorongo (2'47)
- Nana de Sevilla (4'22)
- Sevillanas del siglo XVIII (2'25)