



3149020209929

MANUEL DE FALLA

# Nuits dans les jardins d'Espagne. Œuvres pour piano seul

Javier Perianes,, BBC Symphony Orchestra, Josep Pons

1h19 Digital HMC902099 Septembre 2011

"Je n'ai jamais pensé être un virtuose. La virtuosité, avec ses concerts en tournée, m'a toujours fait horreur", confiait Manuel de Falla à un journaliste en 1915, lui qui avait quasiment tourné le dos à la composition pour piano seul. Il y reviendrait quelques fois, mais c'est un fait que ce corpus tient sur un seul disque avec les célèbres *Nuits dans les jardins d'Espagne* avec orchestre. Les titres prétendent devoir à d'autres compositeurs, alors que cette musique est tellement personnelle ! Pour parvenir au bout de ce projet passionnant, Javier Perianes et Josep Pons sont revenus aux sources, les manuscrits conservés aux Archives M. de Falla à Grenade.



## Artistes

- Javier Perianes  
Piano
- BBC Symphony Orchestra
- Josep Pons  
Direction

## Compositeurs

- Manuel de Falla

## Programme

MANUEL DE FALLA [1876-1946]

### **Cuatro piezas españolas** (1906-09)

- 1. Aragonesa. Allegro (3'17)
- 2. Cubana. Moderato (4'21)
- 3. Montañesa. Andantino tranquilo (4'37)
- 4. Andaluza. Vivo (4'30)
- **Fantasia bætica** (1919). *Allegro moderato* "À Arthur Rubinstein" (13'09)
- **Homenaje**. "Le Tombeau de Claude Debussy" (1920). *Mesto e calmo*  
Arrangement pour piano par l'auteur (3'27)
- **Pour le tombeau de Paul Dukas** (1935). *Andante molto sostenuto* (4'24)

### **Noches en los jardines de España** ["Impresiones sinfónicas para piano y orquesta"] (1916)

- 1. En el Generalife. Allegretto tranquilo e misterioso (10'16)
- 2. Danza lejana. Allegretto giusto (4'43)

- 3. En los jardines de la sierra de Córdoba. Vivo (9'06)
- **Canción** (1900). *Andante mesto* (2'19)
- **Nocturno** (1896). *Andante molto* (4'19)
- **Mazurka** (1899). *Allegretto* (5'29)
- **Serenata andaluza** (1900). *Allegretto* (5'29)