



3149020947111



Anthologie

Fantasie

Alexander Melnikov

1h09 1 CD HMM902702 Avril 2023

Amoureux des claviers historiques, Alexander Melnikov avait exploré au disque et au concert "4 œuvres sur 4 pianos", défi relevé avec succès en 2018.

Aujourd'hui, il a choisi d'interpréter sept œuvres emblématiques du genre de la fantaisie sur clavecin, pianoforte, piano à tangentes, pianos anciens, etc. Dans ce voyage à travers les claviers du temps, nous pouvons découvrir ces pages telles qu'elles sonnaient à l'époque de leur création, mais aussi saisir ce fil invisible qui les relie une à une.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/01/902702_digitalbooklet.pdf



Artistes

- Alexander Melnikov
PianoPianoforte

Compositeurs

- Carl Philipp Emanuel Bach
- Jean-Sébastien Bach
- Wolfgang Amadeus Mozart
- Felix Mendelssohn Bartholdy
- Frédéric Chopin
- Ferruccio Busoni
- Alfred Schnittke

Programme

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Chromatic Fantasia & Fugue in D minor BWV 903

Ré mineur / d-Moll

· Fantasia (6'11)

· Fugue (5'50)

Two-manual harpichord by Markus Fischinger (Berlin, 2019), after Hans Ruckers II (Antwerp, 1624, rebuilt ca. 1720)

Carl Philipp Emanuel BACH (1714-1788)

Fantasia in F-sharp minor H. 300, Wq. 67

· *Fa dièse mineur / fis-Moll* (11'18)

Tangent piano (tangentenflügel) by Christoph Friedrich Schmahl (Regensburg, 1790), restored by Georg Ott

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Fantasia (Fragment) in C minor K. 396

· *Do mineur* / c-Moll (2'54)

Fantasia (Fragment) in D minor K. 397

· *Ré mineur* / d-Moll (5'47)

Fortepiano by Christoph Kern (Staufen im Breisgau, 2014), after Anton Walter (Vienna, 1795) - Alexander Melnikov's collection

Felix MENDELSSOHN (1809-1847)

Fantasia in F-sharp minor Op. 28

Fa dièse mineur / fis-Moll

· I. Con moto agitato (5'02)

· II. Allegro con moto (2'08)

· III. Presto (5'51)

Fortepiano by Alois Graff (Vienna, ca. 1828), restored by Edwin Beunk - Alexander Melnikov's collection

Frédéric CHOPIN (1810-1849)

Fantasia in F minor Op. 49

· *Fa mineur* / f-Moll (11'18)

Érard piano (Paris, ca. 1885), restored by Markus Fischinger - Alexander Melnikov's collection

Ferruccio BUSONI (1866-1924)

Fantasia in modo antico Op. 33b/4

· (extr. 6 Stücke, Op. 33b) (5'51)

Bechstein piano, model B (Berlin, ca. 1905-1910), restored by Carsten Schulz

Alfred SCHNITTKE (1934-1998)

Improvisation & Fugue Op. 38

· Improvisation (1'47)

· Fugue (4'20)

Steinway & Sons piano, model D-274 (2014)