



3149020950395



Neuerscheinungen  
GABRIEL FAURÉ

# FAURÉ. Nocturnes & Barcarolles

Aline Piboule

1h03 1 CD HMM902510 August 2024

The nocturnes and barcarolles are key works in Fauré's output for solo piano that reflect his stylistic evolution. From his early efforts, still close to Chopin and Schumann, to the final pieces with their heady yet elusive harmonies, Aline Piboule invites us to rediscover a whole world of sound on a sublime Gaveau instrument of 1929.

UMFASSENDE CD-INFOS HIER: [https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/05/902510\\_booklet.pdf](https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/05/902510_booklet.pdf)



## Künstler Komponisten

- Aline Piboule  
Piano
- Gabriel Fauré

## Programm

### Nocturnes & Barcarolles

- **Improvisation** *Huit Pièces brèves* op. 84/5 (2'00)  
*ut dièse mineur / C sharp minor / cis-Moll*(1903)
- **Nocturne n°11** *Deux Pièces* op. 104/1 (4'08)  
*fa dièse mineur / F sharp minor / fis-Moll*(1913)
- **Barcarolle n°5** op. 66 (6'32)  
*fa dièse majeur / F sharp major / fis-Moll*(1893)
- **Barcarolle n°3** op. 42 (7'46)  
*sol bémol majeur / G flat major / Ges-Dur*(1885)
- **Nocturne n°5** op. 37 (8'31)  
*si bémol majeur / B flat major / B-Dur*(ca. 1884)
- **Barcarolle n°4** op. 44 (3'54)  
*la bémol majeur / A flat major / As-Dur*(1886)
- **Barcarolle n°9** op. 101 (4'59)  
*la mineur / A minor / a-Moll*(1909)
- **Barcarolle n°10**, *Deux Pièces* op. 104/2 (3'09)  
*la mineur / A minor / a-Moll*(1913)
- **Nocturne n°12** op. 107 (6'12)  
*mi mineur / E minor / e-Moll*(1916)

- **Barcarolle n°13** op. 116 (3'58)  
*ut majeur / C major / C-Dur*(1921)
- **Nocturne n°13** op. 119 (7'34)  
*si mineur / B minor / b-Moll*(1922)
- **Barcarolle n°12** op. 106 bis (3'31)  
*mi bémol majeur / E flat major / Es-Dur*(1916)