



3149020940037



CÉSAR FRANCK

## Preludes, Fugues & Chorales

Nikolai Lugansky

1h06 1 CD HMM902642 März 2020

Die Klavierwerke von César Franck sind rar, um so spannender ist das Unternehmen von Nikolai Luganskys 3. Aufnahme für harmonia mundi: Man begegnet einem Komponisten, der vor allem für Orgel schrieb und daher für Präludium, Fuge und Choral, wie sie uns Bach hinterließ, eine besondere Neigung hatte. Die Bearbeitungen für Klavier dieser aufwändig dimensionierten Werke verlangen eine ganz neue Sicht und stellen auch größte Interpreten auf die Probe. Der russische Pianist Lugansky hat noch eine weitere Herausforderung angenommen und auf umwerfende Art den berühmten Choral Nr. 2 für große Orgel transkribiert.



### Künstler      Komponisten

- Nikolai Lugansky  
Klavier
- César Franck

### Programm

CÉSAR FRANCK [1822-1890]

#### **Prélude, Choral et Fugue**, FWV 21

- Prélude. Moderato (4'48)
- Choral. Poco più lento - Poco Allegro (6'30)
- Fugue. Tempo I° (7'29)

#### **Prélude, Aria et Final**, FWV 23

- Prélude. Allegro moderato e maestoso (9'16)
- Aria. Lento (5'54)
- Final. Allegro molto ed agitato (7'04)

#### **Prélude, Fugue et Variation**, Op.18

- I. Andantino. II. Lento (arr. pour piano)(4'16)
- III. Allegretto ma non troppo (arr. pour piano)(3'14)
- IV. Andantino (arr. pour piano)(3'47)

#### · **Choral**, FWV 39

B minor / *si mineur* / h-Moll

Maestoso. Largamente con fantasia. I° tempo ma un poco meno lento (Arr. pour piano)(14'11)

