



3149020117422

Anthology

## Fricassée Parisienne (songs)

Ensemble Clément Janequin, Dominique Visse

0h54 Digital 901174D May 1985

### The most famous of Renaissance chansons.

In the terminology of the period, 'The Flower of the loveliest songs', 'The Orchard of music', 'The Paragon of song', here are 24 airs to be sung and played culled from the most famous collections of the French polyphonic chanson. *Il est bel et bon*, *Hardys François*, and other *fricassées* (pots-pourris) jostle one another joyously cheek by jowl in the unsurpassed interpretation by the group that is now known simply as 'Les Janequin'.

### Artists

- Ensemble Clément Janequin
- Dominique Visse  
Conductor

### Composers

- Clément Janequin
- Nicolas de Marle
- Claudin de Sermisy
- Passereau
- Morlaye
- Thomas  
Crecquillon
- Clereau
- Crespel
- Guillaume Costeley
- Pierre Sandrin
- Pierre Certon
- Anonymous
- Gentian
- Albert De Rippe
- Delafont
- Ninot le Petit

### Contents

CLÉMENT JANEQUIN [1485-1558]

· **Qu'est-ce d'amour ?** (2'31)

NICOLAS DE MARLE

· **Une bergère un jour** (1'36)

CLAUDIN DE SERMISY [1490-1562]

· **Tant que vivray** (2'18)

· **Le content est riche** (1'54)

PASSEREAU

· **Il est bel et bon** (1'18)

MORLAYE

· **Gaillarde pour luth** (1'29)

THOMAS CREQUILLON [1480-1557]

· **Un gay berger** (1'21)

· **Petite fleur cointe et jolye** (1'22)

CLEREAU

· **Comment au départir** (4'18)

MORLAYE

· **Fantaisie pour luth n°10** (1'50)

CLÉMENT JANEQUIN [1485-1558]

· **En m'en venant de veoir** (1'26)

CRESPEL

· **Fricassée** (1'41)

GUILLAUME COSTELEY [c.1530-1606]

· **La prise de Calais (Hardis François)** (3'52)

PIERRE SANDRIN

· **Douce mémoire** (2'47)

PIERRE CERTON [1510-1572]

· **Finy le bien (Responde de 'Douce mémoire')** (2'34)

GUILLAUME COSTELEY [c.1530-1606]

· **Elle craint l'esperon** (3'37)

ANONYMOUS

· **Fricassée** (2'07)

GENTIAN

· **Dieu qui conduictz - Echo** (2'08)

· **Je suis Robert** (1'44)

ALBERT DE RIPPE

· **D'amours me plains (d'après Rogier Pathie)** (2'31)

DELAFONT

· **A ce matin** (1'54)

CLAUDIN DE SERMISY [1490-1562]

· **Las, je m'y plains** (2'13)

CLÉMENT JANEQUIN [1485-1558]

· **Ung jour Robin** (2'12)

NINOT LE PETIT

· **Mon amy m'avoit promis** (2'08)