

CARLO GESUALDO

Madrigalen Teil 1

Les Arts Florissants, Paul Agnew



November 2023

Nachdem sich Paul Agnew ausführlich den Madrigalen von Monteverdi gewidmet hatte, wandte er sich einem anderen Meister dieser Gattung zu: Gesualdo. Dieser beherrschte Chromatik und Dissonanz so gut, dass sie zum Markenzeichen seiner Tonsprache wurden. Es ist eine faszinierende Musik, die uns Paul Agnew und seine Partner hier vergnüglich zum Besten geben.

Künstler

- Les Arts Florissants
- Paul Agnew
Leitung

Komponisten

- Carlo Gesualdo

Programm

CARLO GESUALDO [1561-1613]

Libro primo (*Ferrara, 1594*)

· **Baci soavi, e cari.** Giovanni Battista Guarini Rime amoroze

Prima parte (2'25)

· Seconda parte: Quant'ha di dolce Amore (2'31)

· **Madonna, io ben vorrei.** Incerto (3'00)

· **Com'esser può ch'io viva se m'uccidi?** Incerto (2'12)

· **Gelo ha Madonna il seno.** Torquato Tasso, Rime (2'07)

· **Mentre Madonna il lasso fianco posa.** Torquato Tasso, Rime

Prima parte (2'14)

· Seconda parte: Ahi, troppo saggia nell'errar; felice (2'10)

· **Se da sì nobil mano.** Torquato Tasso, Rime

Prima parte (1'54)

· Seconda parte: Amor, pace non chero (1'27)

· **Si gioioso mi fanno i dolor miei.** Luigi Cassola (2'44)

· **O dolce mio martire.** Incerto (2'27)

· **Tirsi morir volea.** Battista Guarini, Rime

Prima parte (2'19)

· Seconda parte: Frenò Tirsi 'l desio (2'45)

· **Mentre, mia stella, miri.** Torquato Tasso (2'16)

· **Non mirar, non mirare.** Filippo Alberti (2'21)

· **Questi leggiadri odorosetti fiori.** Livio Celiano (alias Angelo Grillo) (2'50)

· **Felice primavera.** Torquato Tasso

Prima parte (1'32)

- Seconda parte: Danzan le ninfe honeste, e i pastorelli (1'26)
- **Son sì belle le rose.** Livio Celiano (alias Angelo Grillo) (2'15)
- **Bella Angioletta da le vaghe piume.** Torquato Tasso (2'05)

Libro secondo (*Ferrara, 1594*)

- **Caro amoroso neo.** Torquato Tasso, Rime amorose

Prima parte (1'40)

- Seconda parte: Ma se tale ha costei (1'42)
- **Hai rotto, e sciolto, e spento a poco a poco.** Incerto (2'26)
- **Se per lieve ferita.** Incerto

Prima parte (1'51)

- Seconda parte: Che sentir deve il petto mio che langue (2'04)
- **In più leggiadro velo.** Incerto (2'09)
- **Se così dolce è il duolo.** Torquato Tasso, Rime amorose

Prima parte (0'51)

- Seconda parte: Ma s'avverrà ch'io moia (1'59)
- **Se taccio, il duol s'avvanza.** Torquato Tasso, Rime amorose - Rime per Laura Peperara (2'00)

- **O come è gran martire.** Giovanni Battista Guarini

Prima parte (1'08)

- Seconda parte: O mio soave ardore (1'18)
- **Sento che nel partire.** Incerto. Parafraresi di Alfonso d'Avalos (3'47)
- **Non è questa la mano.** Torquato Tasso

Prima parte (0'54)

- Seconda parte: Né tien face, o saetta (1'51)
- **Candida man, qual neve, a gl'occhi offerse.** Incerto (2'53)
- **Dalle odorate spoglie.** Incerto

Prima parte (0'52)

- Seconda parte: E quell'arpa felice (1'36)
- **Non mai, non cangerò.** Incerto (1'38)
- **All'apparir di quelle luci ardenti.** Incerto (2'11)
- **Non mi toglia il ben mio.** Incerto (1'30)