

EDVARD GRIEG

Klavierkonzert

Javier Perianes



November 2023

Miniaturen und große Formen

Das berühmte Klavierkonzert von Grieg, das Werk eines jungen Musikers von 25 Jahren, verbindet die große romantische Tradition mit der norwegischen Volksmusik, mit den *halling* und anderen *springdans* im leidenschaftlichen Finale. Doch der Komponist ließ es dabei bewenden, denn er fühlte sich beim Verfassen von Miniaturen weitaus wohler. In 35 Jahren schrieb er nicht weniger als 66 Lyrische Stücke, jedes einzelne ein Juwel, vom ungebärdigen *Zug der Trolle* bis zu den poetischen Meditationen *Heimweh* und *Nachklänge*.

Künstler

- Javier Perianes
Klavier
- BBC Symphony Orchestra
- Sakari Oramo
Leitung

Komponisten

- Edward Grieg

Programm

EDVARD GRIEG [1843-1907]

Piano Concerto op.16 in A minor / *la mineur* / a-Moll

- I. Allegro molto moderato (13'40)
- II. Adagio (6'47)
- III. Allegro moderato molto e marcato (10'21)

Lyric Pieces / *Pièces lyriques* / Lyrische Stücke

- **Arietta** op.12/1. *Poco andante e sostenuto* (1'26)
- **Kanon** op.38/8. *Allegretto con moto* (5'00)
- **Sommerfugl** (Butterfly / *Papillon*) op.43/1. *Allegro grazioso* (1'54)
- **Ensom vandrer** (Solitary traveller / *Voyageur solitaire*) op.43/2. *Allegretto semplice* (2'20)
- **Melodi** (Melody / *Méodie*) op.47/3. *Allegretto* (3'39)
- **Trolltog** (March of the trolls / *Marche des trolls*) op.54/3. *Allegro moderato* (2'59)
- **Notturmo** (Nocturne) op.54/4. *Andante* (4'17)
- **Hjemve** (Homesickness / *Le mal du pays*) op.57/6. *Andante* (4'33)
- **For dine fødder** (At your feet / *À tes pieds*) op.68/3. *Poco andante e molto espressivo* (3'03)
- **Badnlåt** (At the cradle / *Au berceau*) op.68/5. *Allegretto tranquillamente*

(3'27)

- **Det var engang** (Once upon a time / *Il y avait une fois*) op.71/1. *Andante con moto - Allegro brioso* (4'36)
- **Efterklang** (Remembrance / *Souvenirs*) op.71/7. *Tempo di valse* (1'52)