



3149020527221

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Concerti a due cori

Freiburger Barockorchester, Gottfried von der Goltz, Petra Müllejans

0h48 1 CD HMM905272 Februar 2018

Für G.F. Händel stellt die Gattung des *Concerto* die Gelegenheit dar, das Material seiner Chorwerke erneut zu verwenden und diese „Bearbeitungen“ mit vielen Effekten anzureichern. Die Kontraste zwischen den *cori* der Streicher und den *cori* der Bläser bezüglich Klangsattierung, Lautstärke und Klangfarbe verleihen dem Ganzen eine theatralische Wirkung – die in dieser Interpretation des Freiburger Barockorchesters voll zum Tragen kommt. Eine betörende, mitreißende Musik!

Künstler

- Freiburger Barockorchester
- Gottfried von der Goltz
Leitung
- Petra Müllejans
Leitung

Komponisten

- George Frideric
Handel

Programm

GEORGE FRIDERIC HANDEL [1685-1759]

Concerto a due cori, HWV 334

F major / *Fa majeur* / F-Dur

- I. Overture (1'42)
- II. Allegro (2'46)
- III. Allegro ma non troppo (3'08)
- IV. Adagio (2'26)
- V. Andante larghetto (3'23)
- VI. Allegro (4'10)

Concerto a due cori, HWV 332

B flat major / *Si bémol majeur* / B-Dur

- I. Overture (1'25)
- II. Allegro ma non troppo (2'17)
- III. Allegro (2'31)
- IV. Largo (2'31)
- V. A tempo ordinario (1'37)
- VI. Alle breve moderato (2'22)
- VII. Minuet (2'05)

Concerto a due cori, HWV 333

F major / *Fa majeur* / F-Dur

- I. Pomposo (1'46)
- II. Allegro (1'58)
- III. A tempo giusto (2'52)
- IV. Largo (2'14)
- V. Allegro ma non troppo (3'48)
- VI. A tempo ordinario (3'26)