



093046742225

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

## « As steals the morn » / *Airs & scènes pour ténor*

Mark Padmore, The English Concert, Andrew Manze

1h17 1 CD HMU907422 Juin 2007

Les arias et scènes pour ténor présentées sur ce disque font partie des morceaux de bravoure les plus fameux de toute la carrière de HAENDEL, à l'opéra ou dans l'oratorio. Le duo "As steals the morn" donne à **Lucy Crowe** l'occasion de se joindre à **Mark Padmore** et aux musiciens de l'**English Concert**, dirigés par **Andrew Manze**.



### Artistes

- Mark Padmore  
Ténor
- Lucy Crowe  
Soprano
- The English  
Concert
- Andrew Manze  
Direction

### Compositeurs

- George Frideric  
Handel

## Programme

GEORGE FRIDERIC HAENDEL [1685-1759]

- **Alceste**, Act IV  
'Enjoy the sweet Elysian grove' (5'31)
- **Semele**, Act II, 3  
'Where'er you walk' (5'15)
- **Il Trionfo del Tempo e del Disinganno**, Part I  
'Urne voi' (3'28)
- **Tamerlano**, Act I, 1  
'Forte e lieto' (6'09)
- **Tamerlano**, Act III, 10  
'Oh per me lieto, avventuroso giorno!' (3'53)
- 'Figlia mia' / 'Tu, spietato' (6'00)
- **Samson**, Act I, 2  
'Total eclipse' (4'38)
- **Samson**, Act II, 2

'Did love constrain thee?' (0'33)  
· 'Your charms to ruin led the way' (3'19)  
· **Samson**, Act III, 1  
'Let but that spirit' / 'Then shall I make' (0'39)  
· 'Thus when the sun from's wat'ry bed' (5'28)  
· **Rodelinda**, Act III, 6  
'Fatto inferno' (3'23)  
· 'Pastorello d'un povero armento' (5'12)  
· **Esther**, Act I, 2  
'Tune your harps' (4'14)  
· **Jephtha**, Act II, 2  
'Heav'n smiles once more' (0'33)  
· 'His mighty arm' (5'59)  
· **Jephtha**, Act III, 1  
'Waft her, angels' (5'39)  
· **L'Allegro, il Penseroso, ed il Moderato**, Part III  
'As steals the morn' (6'37)