



3149020179659

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Rinaldo

Freiburger Barockorchester, René Jacobs

3h12 3 CD HMY2921796.98 September 2014

Based on Tasso's *Gerusalemme liberata*, this Italian opera, the first that Handel wrote for London audiences, immediately enjoyed great success. It is true that it had all the necessary crowd-pleasing ingredients: the attraction of novelty and the surprising exoticism that the music expresses through its richly colourful orchestration.

This title was released for the first time in 2003.



Künstler

- Vivica Genaux
Mezzosopran
- Miah Persson
Sopran
- Inga Kalna
Sopran
- Lawrence Zazzo
Tenor
- James Rutherford
Bariton
- Christophe Dumaux
Countertenor
- Dominique Visse
Countertenor
- Freiburger Barockorchester
- René Jacobs

Komponisten

- George Frideric
Handel

Programm

GEORGE FRIDERIC HANDEL [1685-1759]

RINALDO

Opera seria in tre atti

· Ouverture (5'45)

· ATTO PRIMO

Scena 1

Recitativo e aria. Goffredo *Delle nostre fatiche / Sovra balze scoscese* (5'04)

· Recitativo. Rinaldo, Goffredo, Almirena *Signor, già del tuo senno* (1'47)

· Aria. Almirena *Combatti da forte* (3'41)

· Recitativo. Eustazio, Rinaldo & Aria Rinaldo *Questi saggi consigli / Ogn'indugio* (3'54)

· **Scena 2**

Chiamata. Recitativo. Araldo, Goffredo, Eustazio & Aria Eustazio *Signor, che delle stelle / Sulla ruota della fortuna* (3'54)

· **Scena 3**

Aria. Argante *Sibilar gli angui* (5'10)

· Recitativo. Argante, Goffredo *Goffredo, se t'arrise* (1'05)

· Aria. Goffredo *No, no, che quest'alma* (2'39)

· **Scena 4**

Recitativo & Aria. Argante *Infra dubbi di Marte / Vieni, o cara* (5'16)

· **Scena 5**

Aria. Armida *Furie terribili* (2'23)

· Recitativo e accompagnato. Argante, Armida *Come a tempo giungesti* (1'33)

· Aria. Armida *Molto voglio* (3'42)

· **Scena 6**

Aria. Almirena *Augelletti* (6'22)

· Recitativo. Almirena, Rinaldo *Adorato mio sposo* (1'17)

· Duetto. Almirena, Rinaldo *Scherzano sul tuo volto* (3'40)

· **Scena 7**

Recitativo. Armida, Almirena, Rinaldo & Preludio *A valor del mio brando* (1'12)

· Aria. Rinaldo *Cara sposa* (8'53)

RINALDO

Opera seria in tre atti

· **Scena 8**

Recitativo. Goffredo, Eustazio, Rinaldo *Ch'insolito stupore* (1'12)

· Aria. Rinaldo *Cor ingrato* (2'56)

· Recitativo. Rinaldo, Goffredo, Eustazio *Io all'ora impugno il brando* (1'16)

· Aria. Eustazio *Col valor* (3'36)

· **Scena 9**

Recitativo & Aria. Rinaldo *Di speranza un bel raggio / Venti, turbini* (4'30)

· **ATTO SECONDO**

Scena 1

Aria. Eustazio *Siam prossimi al porto* (5'05)

· **Scena 2 & 3.** Recitativo. Rinaldo, Goffredo, Eustazio, Donna *A quel sasso bramato* (1'36)

· Aria a 2. Sirene *Il vostro maggio* (2'27)

· Recitativo. Rinaldo, Goffredo, Eustazio, Donna *Qual incognita forza* (1'18)

· Aria. Rinaldo *Il Tricerbero umiliato* (2'29)

· Recitativo. Eustazio, Goffredo & Aria Goffredo *Signor, strano ardimento! / Mio cor, che mi sai dir?* (4'16)

· **Scena 4**

Sinfonia *Sonata per l'arciliuto - Anonym - Spencer Collection, MS London* (1'01)

· Recitativo. Almirena, Argante *Armida dispietata* (1'12)

· Aria. Almirena *Lascia ch'io pianga* (6'10)

· Recitativo. Argante, Almirena *Tu, del mio cor reina* (1'15)

· Aria. Argante *Basta che sol tu chieda* (2'47)

· **Scena 5 & 6**

Recitativo. Armida, Rinaldo *Cingetemi d'allori* (3'14)

· Duetto. Armida, Rinaldo *Fermati!* (1'31)

· **Scena 7**

Recitativo. Almirena, Rinaldo *Crudel, tu ch'involesti* (1'50)

· Aria. Rinaldo *Abbrucio, avvampo e fremo* (3'12)

· **Scena 8**

Recitativo accompagnato. Armida *Dunque i lacci d'un volto* (2'15)

· Aria. Armida *Ah! crudel* (7'10)

· **Scene 9 & 10**

Recitativo Armida, Argante *Riprendiam d'Almirena* (2'17)

· Aria. Armida *Vo' far guerra* (9'58)

RINALDO

Opera seria in tre atti

· **ATTO TERZO**

Scene 1 & 2

Recitativo. Eustazio, Goffredo, Mago *Quivi par che rubelle* (2'27)

· Sinfonia (3'13)

· Recitativo. Goffredo, Eustazio, Mago & Aria e Recitativo Mago *Qui vomita Cocito / Andate, o forti* (3'37)

· **Scene 3 & 4**

Recitativo. Armida, Almirena, Rinaldo, Goffredo, Eustazio *Mori svenata* (3'45)

· Aria. Goffredo *Sorge nel petto* (4'28)

· Recitativo e Aria. Rinaldo *Al trionfo s'affretti / E' un incendio* (4'44)

· **Scene 5 & 6**

Recitativo. Argante, Armida *Chiuso fra quelle mura* (2'26)

· March (1'11)

· Recitativo. Argante, Armida & Duetto Armida, Argante *In quel bosco / Al trionfo del nostro furore* (3'35)

· **Scena 7**

Recitativo. Goffredo, Almirena, Rinaldo & Aria Almirena *Di quei strani accidenti / Bel piacere* (2'51)

· **Scena 8**

Recitativo. Eustazio, Goffredo, Rinaldo, Almirena *Signor, l'oste nemica* (1'07)

· Aria. Eustazio *Di Sion, nell'alta sede* (3'11)

· **Scena 9**

March & Recitativo. Rinaldo, Goffredo *Se ciò t'è in grado* (1'28)

· Aria. Rinaldo *Or la tromba* (5'20)

· **Scene 10 & 11.** Recitativo. Argante, Goffredo *Miei fidi* (1'22)

· Battaglia (1'34)

· **Scene 12 & 13**

Recitativo Rinaldo, Argante, Goffredo, Eustazio, Armida, Almirena *Goffredo, ecco il superbo* (2'37)

· Coro Almirena, Armida, Rinaldo, Goffredo, Eustazio, Argante *Vinto è sol dalla virtù* (1'29)