



**RECITAL DE HARPE**  
C.P.E. Bach, Dussek, Hindemith,  
Casella & Tailleferre  
Isabelle Moretti



Anthologie

# Récital de harpe

Isabelle Moretti

0h57 Digital HMA1955184 Janvier 2008



794881867721

## De la harpe classique à notre siècle.

Ce programme couvre plus de deux siècles de production conçue originalement pour harpe, depuis les sonates de C.P.E. Bach et Dussek (style classique) jusqu'aux œuvres plus récentes, où l'instrument se libère des traditions qui l'ont enfermé dans un répertoire stéréotypé.

Ce titre est paru pour la première fois en 1987.

## Artistes Compositeurs

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Isabelle Moretti<br/>Harpe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carl Philipp Emanuel<br/>Bach</li> <li>• Johann Ladislav Dussek</li> <li>• Paul Hindemith</li> <li>• Alfredo Casella</li> <li>• Germaine Tailleferre</li> </ul> |
|--|--|

## Programme

CARL PHILIPP EMANUEL BACH [1714-1788]

### Sonate en Sol majeur / *G major* / G-dur, Wotq 139

- Allegro (5'27)
- Adagio un poco (5'02)
- Allegro (3'18)

JOHANN LADISLAV DUSSEK

### Sonate pour harpe

- Allegro (2'22)
- Andantino (1'40)
- Rondo Allegro (2'26)

PAUL HINDEMITH

### Sonate für Harfe

- Mäßig schnell (5'01)
- Lebhaft (2'08)
- Sehr langsam (Lied)(3'10)

ALFREDO CASELLA

### Sonata per arpa

- Allegro vivace (6'02)
- Sarabanda (Grave, solenne)(6'30)
- Finale (Tempo di marcia vivo e festoso)(3'40)

GERMAINE TAILLEFERRE

**Sonate pour harpe**

· Allegretto (2'32)

· Lento (3'21)

· Perpetuum mobile (allegro gaiement) (2'46)