

JOSEPH  
HAYDN

Piano Trios  
nos.25-27

Patrick Cohen  
Erich Höbarth  
Christophe Coin



JOSEPH HAYDN

## Trios n°25-27 pour pianoforte, violon et violoncelle

Patrick Cohen, Erich Höbarth, Christophe Coin

1h09 1 CD HMA1951277 Janvier 2009



794881909827

Qualifiés jusque dans les années 1790 de *Sonates pour pianoforte avec accompagnement de violon ou de violoncelle*, les Trios de Haydn reflètent l'importance grandissante accordée au clavier - et notamment au pianoforte - en cette fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Mais ce rattachement au passé ne doit pas occulter leur étonnante modernité, annonciatrice des œuvres de Beethoven ou Schubert.

Patrick Cohen joue sur un pianoforte Anton Walter, Vienne, 1790 ; Erich Höbarth joue sur un violon G. Guarnerius filius Andreae, Crémone, 1683 ; Christophe Coin joue sur un violoncelle C.A. Testore, 1758.

Ce titre est paru pour la première fois en 1988.

### Artistes Compositeurs

- Patrick Cohen  
Pianoforte
- Erich Höbarth  
Violon
- Christophe Coin  
Violoncelle
- Joseph Haydn

### Programme

JOSEPH HAYDN [1732-1809]

**Trio no.27** in A flat major

*La bémol majeur / As-dur*, Hob.XV:14

· Allegro moderato (13'43)

· Adagio (8'09)

· Rondo. Vivace (6'46)

**Trio no.26** in C minor

*ut mineur / c-moll*, Hob.XV:13

· Andante (10'52)

· Allegro spiritoso (8'44)

**Trio no.25** in E minor

*mi mineur / e-moll*, Hob.XV:12

· Allegro moderato (10'07)

· Andante (6'01)

· Rondo. Presto (5'00)

