



3149020182901

JOSEPH HAYDN

Die Jahrzeiten

RIAS Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin, René Jacobs

2h05 2 CD HMC971829.30 September 2004

Ein neues Verhältnis zur Natur - Von Winckelmann bis Rousseau ist das einer der Kerngedanken der Aufklärung, und in diesem Licht sind auch diese vier *Jahreszeiten* mit ihrer ausgeprägt romantischen "Programmatik" zu sehen. Wenn die Musik die Luftsprünge der Lämmer, das Zappeln der Fische, den Blitzschlag illustriert, ist es der Mensch am Busen der Natur, um den es in Wirklichkeit geht. René Jacobs, der die allererste Fassung der *Jahreszeiten* (mit den vollständigen Orchestereinleitungen) zugrundegelegt hat, läßt uns noch einmal jenen Tag im April 1801 erleben, an dem der alte "Papa" Haydn einen triumphalen Erfolg erlebte.



Künstler

- Marlis Petersen
Sopran
- Werner Gura
Tenor
- Dietrich Henschel
Bariton
- RIAS Kammerchor Berlin
- Freiburger Barockorchester
- René Jacobs
Leitung

Komponisten

- Joseph Haydn

Programm

JOSEPH HAYDN [1732-1809]

Die Jahreszeiten

Les Saisons

The Seasons

• **Der Frühling** / Le Printemps / Spring

Einleitung und Rezitativ Simon, Lukas, Hanne *Seht, wie der strenge Winter flieht!* (6'00)

• Chor des Landvolkes *Komm, holder Lenz!* (3'14)

• Rezitativ. Simon *Vom Widder strahlet jetzt* (0'25)

• Arie. Simon *Schon eilet froh der Ackersmann* (3'18)

• Rezitativ. Lukas *Der Landmann hat sein Werk vollbracht* (0'25)

- Terzett und Chor (Bittgesang) *Sei uns gnädig, milder Himmel!* (4'56)
- Rezitativ. Hanne *Erhört ist unser Flehn* (0'49)
- Freudenlied (mit abwechselndem Chor der Jugend). Hanne, Lukas, Simon *O wie lieblich ist der Anblick* (4'46)
- Maestoso. Chor mit Solisten *Ewiger, mächtiger, gütiger Gott* (4'46)
- **Der Sommer** / L'Eté / *Summer*
- Einleitung und Rezitativ Lukas, Simon *Im grauen Schleier rückt heran* (4'16)
- Arie und Rezitativ. Simon, Hanne *Der munt're Hirt versammelt nun* (2'36)
- Terzett und Chor *Sie steigt herauf, die Sonne* (4'23)
- Rezitativ. Simon *Nun regt und bewegt sich* (0'32)
- Rezitativ. Lukas *Die Mittagssonne brennt jetzt* (0'55)
- Kavatine. Lukas *Dem Druck erliegt die Natur* (4'15)
- Rezitativ. Hanne *Willkommen jetzt, o dunkler Hain* (3'24)
- Arie. Hanne *Welche Labung für die Sinne* (3'51)
- Rezitativ. Simon, Lukas, Hanne *O seht! Es steigt in der schwülen Luft* (2'02)
- Chor *Ach, das Ungewitter naht* (3'27)
- Terzett und Chor *Die düst'ren Wolken trennen sich* (3'55)

Die Jahreszeiten

Les Saisons

The Seasons

- **Der Herbst** / L'Automne / *Autumn*
- Einleitung und Rezitativ. Hanne *Was durch seine Blüte* (2'09)
- Rezitativ. Lukas, Simon *Den reichen Vorrat führt er nun* (0'29)
- Terzett und Chor *So lohnet die Natur den Fleiß* (5'39)
- Rezitativ. Hanne, Lukas, Simon *Seht, wie zum Haselbusche dort* (0'55)
- Duett. Lukas, Hanne *Ihr Schönen aus der Stadt* (7'04)
- Rezitativ. Simon *Nun zeigt das entblößte Feld* (0'47)
- Arie. Simon *Seht auf die breiten Wiesen hin* (3'00)
- Rezitativ. Lukas *Hier treibt ein dichter Kreis* (0'36)
- Chor *Hört, das laute Getön* (3'38)
- Rezitativ. Hanne, Lukas, Simon *Am Rebenstocke blinket jetzt* (0'55)
- Chor *Juchhe, der Wein ist da* (6'13)
- **Der Winter** / L'Hiver / *Winter*
- Einleitung Adagio ma non troppo* (3'38)
- Rezitativ. Simon, Hanne *Nun senket sich das blasse Jahr* (2'16)
- Kavatine. Hanne *Licht und Leben sind geschwächt* (1'57)
- Rezitativ. Lukas *Gefesselt steht der breite See* (1'40)
- Arie. Lukas *Hier steht der Wanderer nun* (3'56)
- Rezitativ. Lukas, Hanne, Simon *Sowie er naht, schallt in sein Ohr* (1'01)
- Lied mit Chor *Knurre, schnurre, knurre* (2'22)
- Rezitativ. Lukas *Abgesponnen ist der Flachs* (0'22)
- Lied mit Chor. Hanne, Chor *Ein Mädchen, das auf Ehre hielt* (3'12)
- Rezitativ. Simon *Vom dürren Osten dringt* (0'41)
- Arie. Simon *Erblicke hier, betörter Mensch* (4'24)
- Rezitativ. Simon *Die bleibt allein und leitet uns* (0'18)
- Terzett und Doppelchor *Dann bricht der große Morgen an* (5'13)