



IGOR STRAVINSKY

Histoire du Soldat (in French). Elegy. Concertant Duet

Isabelle Faust, Dominique Horwitz, Alexander Melnikov

1h13 1 CD HMM902671 September 2021



3149020942673



Artists

- Isabelle Faust
Violin
- Alexander Melnikov
Piano
- Dominique Horwitz
Narrator
- Lorenzo Coppola
Clarinet
- Javier Zafra
Bassoon
- Reinhold Friedrich

Composers

- Igor Stravinsky

Contents

IGOR STRAVINSKY [1882-1971]

- **Élégie** pour violon seul (1944) (5'15)
- **Duo concertant** pour violon et piano (1932)

I. Cantilène (2'56)

Duo concertant* pour violon et piano (1932)

- II. Églogue I (2'22)
- III. Églogue II (3'22)
- IV. Gigue (4'27)
- V. Dithyrambe (3'23)

Histoire du soldat

lue, jouée et dansée en deux parties

sur un texte de Charles Ferdinand Ramuz (1918)

• *Première partie*

Marche du Soldat. Airs de marche (1'45)

• *Il n'y a pas, c'est un joli endroit* (1'00)

• *Musique de la première scène. Petits airs au bord du ruisseau* (2'33)

• *Entre le Diable* (4'11)

- Marche du soldat. Airs de marche (reprise)(1'36)
- *'Bravo ! Ça y est !'* (2'20)
- Musique de la deuxième scène. Pastorale (2'57)
- *'Ah, bougre. bougre de brigand !'* (1'59)
- *'Il s'était mis à lire dans le livre'* (1'06)
- Musique de la troisième scène. Petits airs au bord du ruisseau (reprise)(3'07)
- *Deuxième partie*
- Marche du Soldat. Airs de marche (reprise)(1'33)
- *Un autre pays à présent* (1'39)
- *Marche royale* (2'35)
- *Le roi m'a reçu, ça va bien* (3'11)
- Petit concert (2'53)
- Trois danses : 1. Tango (2'23)
- 2. Valse (2'08)
- 3. Ragtime (2'26)
- Danse du Diable (1'15)
- Petit choral (0'41)
- Couplet du Diable (0'34)
- Grand Choral (3'43)
- *Si on y allait* (1'14)
- Marche triomphale du Diable (2'14)