



093046757625

IMOGEN HOLST

## Chorwerke

Choir of Clare College, Cambridge, The Dmitri Ensemble, Graham Ross

1h12 1 CD HMU907576 September 2012

Es ist seit Langem überfällig, das beachtliche Oeuvre, das **Imogen Holst** (1907-1984), Tochter von Gustav Holst, vor und nach ihrer Tätigkeit als Mitarbeiterin von Benjamin Britten (1952-1964) über ihr ganzes Leben verteilt komponiert hat, gebührend zu würdigen. Der **Chor des Clare College, Cambridge** unter **Graham Ross** und das **Dmitri Ensemble** sind die Ausführenden dieser Weltersteinspielungen einer Auswahl von Chorwerken (zwischen 1927 und 1972 entstanden, drei seit ihrer Uraufführung erstmals wieder zu hören) und ihrer einfallsreichen Orchestrierung von Britten's Festkantate *Rejoice in the Lamb*, die sie in seinem Auftrag schrieb.



### Künstler

- Choir of Clare College, Cambridge
- Graham Ross  
Leitung
- The Dmitri Ensemble

### Komponisten

- Imogen Holst

## Programm

IMOGEN HOLST

### Mass in A Minor

- I. Kyrie (3'26)
- II. Gloria (3'28)
- III. Credo (5'34)
- IV. Sanctus - Benedictus (4'37)
- V. Agnus Dei (3'18)
- **A Hymne to Christ** (2'24)

### Three Psalms

- I. Psalm 80, Give ear, O shepherd of Israel (7'24)
- II. Psalm 56, Be merciful unto me, O God (4'58)
- III. Psalm 91, He that dwelleth in the secret place of the Most High (3'35)

### Welcome Joy and Welcome Sorrow

- I. Welcome Joy and Welcome Sorrow (1'40)
- II. Teignmouth (1'30)
- III. Over the Hill and over the Dale (0'56)

- IV. O sorrow (2'54)
- V. Lullaby (2'11)
- VI. Shed no tear (1'28)
- **Hallo my fancy, whither wilt thou go?** (6'25)

**Rejoice in the Lamb (Festival Cantata)**

- I. Rejoice in God, O ye Tongues (3'44)
- II. For I will consider my Cat Jeoffry (1'59)
- III. For the Mouse is a creature of great personal valour (0'47)
- IV. For the flowers are great blessings (2'03)
- V. For I am under the same accusation with my Saviour (2'38)
- VI. For H is a spirit and therefore he is God (1'01)
- VII. For the instruments are by their rhimes (2'19)
- VIII. Hallelujah from the heart of God (1'14)