



093046757625

IMOGEN HOLST

Œuvres chorales. Messe an La mineur, Three Psalms Welcome Joy and Welcome Sorrow, etc.

Choir of Clare College, Cambridge, The Dmitri Ensemble, Graham Ross

1h12 1 CD HMU907576 Septembre 2012

Imogen Holst (1907-1984), fille de Gustav Holst, reçoit enfin la reconnaissance qu'elle mérite. Reflet de son ample production chorale de 1927 à 1972, cette première mondiale confiée au **Chœur du Clare College** de **Cambridge** et à l'Ensemble Dmitri, sous la direction de **Graham Ross** comprend trois titres jamais rejoués en public depuis leur création ainsi que, pour la première fois au disque, sa brillante orchestration de la cantate de Britten *Rejoice in the Lamb*, réalisée à la demande du compositeur dont elle fut la secrétaire de 1952 à 1964.



Artistes

- Choir of Clare College, Cambridge
- Graham Ross
Direction
- The Dmitri Ensemble

Compositeurs

- Imogen Holst

Programme

IMOGEN HOLST

Mass in A Minor

- I. Kyrie (3'26)
- II. Gloria (3'28)
- III. Credo (5'34)
- IV. Sanctus - Benedictus (4'37)
- V. Agnus Dei (3'18)
- **A Hymne to Christ** (2'24)

Three Psalms

- I. Psalm 80, Give ear, O shepherd of Israel (7'24)
- II. Psalm 56, Be merciful unto me, O God (4'58)
- III. Psalm 91, He that dwelleth in the secret place of the Most High (3'35)

Welcome Joy and Welcome Sorrow

- I. Welcome Joy and Welcome Sorrow (1'40)

- II. Teignmouth (1'30)
- III. Over the Hill and over the Dale (0'56)
- IV. O sorrow (2'54)
- V. Lullaby (2'11)
- VI. Shed no tear (1'28)
- **Hallo my fancy, whither wilt thou go?** (6'25)

Rejoice in the Lamb (Festival Cantata)

- I. Rejoice in God, O ye Tongues (3'44)
- II. For I will consider my Cat Jeoffry (1'59)
- III. For the Mouse is a creature of great personal valour (0'47)
- IV. For the flowers are great blessings (2'03)
- V. For I am under the same accusation with my Saviour (2'38)
- VI. For H is a spirit and therefore he is God (1'01)
- VII. For the instruments are by their rhimes (2'19)
- VIII. Hallelujah from the heart of God (1'14)