



3149020944714



Neuerscheinungen
ANTONIO VIVALDI

Eine verkehrte Welt

Gli Incogniti, Amandine Beyer

1h16 1 CD HMM902688 September 2022

Eine verkehrte Welt

Vivaldis *Konzerte con molti istromenti* können durch ihren Umfang und ihre Kühnheit als veritable Vorläufer der Symphonie gelten. Der „rote Priester“, ein Tonschöpfer von unbegrenzter Fantasie, vergnügte sich hier mit dem Erfinden von beispiellosen Klangverbindungen. In seinem berühmten *Mondo al rovescio* (*Verkehrte Welt*) führt er ein wildes Treiben von Oktavparallelen herbei, indem er Flöten, Oboen und Cembalo die Stimmen von Violine und Violoncello verdoppeln lässt. Amandine Beyer und Gli Incogniti verhelfen uns mit dieser Aufnahme zu einer Neuentdeckung dieser unglaublich modernen Musik.

Booklet ansehen: https://harmonia.dev-app.net/wp-content/uploads/2022/12/2688_digitalbooklet.pdf

Künstler

- Gli incogniti, Amandine Beyer
- Amandine Beyer
Violine

Komponisten

- Antonio Vivaldi

Programm

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Concerto in D major "Per la Solennità di S. Lorenzo" RV 562

Ré majeur / D-Dur

- I. Andante - Allegro (5'06)
- II. Grave (2'51)
- III. Allegro (6'21)

Flute Concerto in E minor RV 432

Mi mineur / e-Moll

- I. Allegro (2'40)
- II. Grave sopra il Libro (2'08)

Concerto in C major "Per la Solennità di S. Lorenzo" RV 556

Do majeur / C-Dur

- I. Largo - Allegro molto
- I. Largo - Allegro molto (4'55)
- II. Largo e cantabile (2'51)
- III. [Allegro] (4'03)

Concerto in F major RV 571

Fa majeur/F-Dur

- I. Allegro (4'03)
- II. Largo (2'24)
- III. Allegro (3'42)

Concerto for Violin and Oboe in G minor RV 576

Sol mineur/g-Moll

- I. [Allegro](3'53)
- II. Larghetto (2'06)
- III. Allegro (3'32)

Violin Concerto in A major RV 344

La majeur/A-Dur

- I. Allegro (4'25)
- II. Largo (1'50)
- III. Allegro (4'11)

Concerto for 2 Oboes in A minor RV 536

La mineur/a-Moll

- I. [Allegro](2'29)
- II. Largo (1'52)
- III. Allegro (1'34)

Concerto in F major "Il Proteo ò sia Il Mondo al rovescio" RV 572

Fa majeur/F-Dur

- I. Allegro (3'51)
- II. Largo (2'28)
- III. Allegro (3'08)