



3149020944714



Nouveautés
ANTONIO VIVALDI

« Il mondo al rovescio » (Le monde à l'envers) : Concerti per multi stromenti

Gli Incogniti, Amandine Beyer

1h16 1 CD HMM902688 Septembre 2022

Un monde à l'envers Par leur ampleur, par leur audace, *les concertos con molti istromenti* de Vivaldi sont de véritables précurseurs de la symphonie. Créateur d'une imagination sans limites, le Prêtre roux s'y est amusé à imaginer des alliances de timbres inouïes. Dans son célèbre *Mondo al rovescio (Le monde à l'envers)*, il invite flûtes, hautbois et clavecin à doubler violon et violoncelle dans un tourbillon coloré d'octaves parallèles. Avec cet enregistrement, Amandine Beyer et Gli Incogniti nous font redécouvrir ces pages d'une incroyable modernité.

Voir le livret: https://harmonia.dev-app.net/wp-content/uploads/2022/12/2688_digitalbooklet.pdf

Artistes

- Gli incogniti, Amandine Beyer
- Amandine Beyer
- Violon

Compositeurs

- Antonio Vivaldi

Programme

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Concerto in D major "Per la Solennità di S. Lorenzo" RV 562

Ré majeur / D-Dur

- I. Andante - Allegro (5'06)
- II. Grave (2'51)
- III. Allegro (6'21)

Flute Concerto in E minor RV 432

Mi mineur / e-Moll

- I. Allegro (2'40)
- II. Grave sopra il Libro (2'08)

Concerto in C major "Per la Solennità di S.Lorenzo" RV 556

Do majeur / C-Dur

- I. Largo - Allegro molto
- I. Largo - Allegro molto (4'55)
- II. Largo e cantabile (2'51)
- III. [Allegro] (4'03)

Concerto in F major RV 571

Fa majeur / F-Dur

- I. Allegro (4'03)
- II. Largo (2'24)
- III. Allegro (3'42)

Concerto for Violin and Oboe in G minor RV 576

Sol mineur / g-Moll

- I. [Allegro] (3'53)
- II. Larghetto (2'06)
- III. Allegro (3'32)

Violin Concerto in A major RV 344

La majeur / A-Dur

- I. Allegro (4'25)
- II. Largo (1'50)
- III. Allegro (4'11)

Concerto for 2 Oboes in A minor RV 536

La mineur / a-Moll

- I. [Allegro] (2'29)
- II. Largo (1'52)
- III. Allegro (1'34)

Concerto in F major "Il Proteo ò sia Il Mondo al rovescio" RV 572

Fa majeur / F-Dur

- I. Allegro (3'51)
- II. Largo (2'28)
- III. Allegro (3'08)