



Anthologie

## « In a Strange Land » : Compositeurs élisabéthains en exil (Philips, Dowland, White, Byrd ...)

Stile Antico

1h11 1 CD HMM902266 Janvier 2019



3149020935774

Sous le règne de la reine Elisabeth I<sup>re</sup>, les fidèles de l'ancienne religion catholique étaient durement traités. Déchirés entre obéissance et conscience, quelques-uns des plus grands compositeurs anglais (Philips, Dering, Dowland) choisirent l'exil. D'autres restèrent en Angleterre dans un isolement spirituel, se comparant aux Israélites en exil à Babylone. Parmi eux se trouvaient Robert White, dont les *Lamentations* s'inscrivent parmi les plus grands chefs-d'œuvre de la musique anglaise, et William Byrd dont la musique des plus tourmentées fait allusion à l'énigmatique *Phénix et la colombe* de Shakespeare mis spécialement en musique par Huw Watkins pour stile antico.



### Artistes Compositeurs

- Stile Antico
- John Dowland
- William Byrd
- Richard Dering
- Peter Philips
- Philippe de Monte
- Huw Watkins
- Robert White

### Programme

JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]

• **Flow, my tears** (5'10)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

• **Tristitia et anxietas** (10'34)

RICHARD DERING

• **Factum est silentium** (2'25)

JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]

• **In this trembling shadow** (3'46)

PETER PHILIPS [1560-1628]

• **Gaude Maria virgo** (5'22)

PHILIPPE DE MONTE [1521-1603]

· **Super flumina Babylonis** (5'28)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

· **Quomodo cantabimus** (7'41)

PETER PHILIPS [1560-1628]

· **Regina caeli laetare** (2'34)

HUW WATKINS [01/01/1976-]

· **The Pheonix and the Turtle** (5'46)

ROBERT WHITE [1538-1574]

· **Lamentations** (22'41)