



794881805020



ANDRÉ JOLIVET

CHAUSSON. Poème

Isabelle Faust, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Marko Letonja

0h48 1CD HMC901925 November 2006

Klang erzeugt Licht

Das *Violinkonzert* (1972) von André Jolivet wird oft als sein musikalisches Testament angesehen. Vorangestellt ist ihm ein Aphorismus aus der Kosmogonie der Hopi-Indianer: "Die Essenz des Menschen ist Klang, Klang erzeugt Licht, und der Geist zeigt sich darin." Devy Erlih zufolge ist das Werk nicht so sehr ein Konzert im traditionellen Sinn als vielmehr eine 'hypnotische Zeremonie, in der die Geige der Hauptoffiziant ist'. Als Ergänzung präsentiert Isabelle Faust das berühmte *Poème* von Chausson. Diese beiden Werke – für Leonid Kogan bzw. Eugène Ysaÿe geschrieben – verblüffen die Hörer immer wieder durch ihre beschwörende Dimension.

Künstler

- Isabelle Faust
Violine
- Deutsches Symphonie-Orchester Berlin DSO
- Marko Letonja
Leitung

Komponisten

- Ernest Chausson
- André Jolivet

Programm

ERNEST CHAUSSON [1855-1899]

· **Poème pour violon et orchestre** op.25 (14'42)

ANDRÉ JOLIVET [1905-1974]

Concerto pour violon et orchestre (1972)

- I. Appassionato (10'56)
- II. Largo (13'02)
- III. Allegramente (9'04)