



3149020940136

JOHANN SEBASTIAN BACH

Mit Fried und Freud. Kantaten

Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe

1h58 Digital HMM931659 März 2020

"In peace and joy."

The theme of death and dying was one of the favourite themes of Bach and his contemporaries in their cantatas – that "musical theology" which was held in such high esteem in deeply Lutheran Northern Germany. Composed between 1723 and 1725, the three cantatas on this record treat the subject from different angles: the expectation of a "marvellous dawn" (BWV 8), the final departure in peace and joy (BWV 125), and the vanity of earthly existence (BWV 138). There is "no consolation on earth", but only in heaven – what other composer, what other artist succeeded in expressing this consolation with such depth, or with such obviousness as Bach?



Künstler

- Deborah York
Sopran
- Ingeborg Danz
Alt
- Mark Padmore
Tenor
- Peter Kooy
Baß
- Collegium Vocale Gent
Symphony Orchestra
- Philippe Herreweghe
Leitung

Komponisten

- Johann Sebastian Bach

Programm

Liebster Gott, wenn werd ich sterben BWV 8

Quand viendra la mort, Dieu d'amour

Dearest God, when will I die

· Coro *Liebster Gott, wenn werd ich sterben* (6'41)

· Aria *Was willst du dich, mein Geist, entsetzen* (3'44)

· Recitativo *Zwar fühlt mein schwaches Herz* (0'55)

· Aria *Doch weichet, ihr tollen, vergeblichen Sorgen* (4'47)

· Recitativo *Behalte nur, o Welt, das Meine* (1'04)

· Choral *Herrscher über Tod und Leben* (1'20)

Mit Fried und Freud ich fahr dahin BWV 125

Je pars en joie, je pars en paix

In peace and joy will I depart

- Coro *Mit Fried und Freud ich fahr dahin* (5'26)
- Aria *Ich will auch mit gebrochnen Augen* (7'51)
- Recitativo *O Wunder, daß ein Herz* (2'18)
- Aria duetto *Ein unbegreiflich Licht erfüllt* (5'19)
- Recitativo *O unerschöpfter Schatz der Güte* (0'43)
- Choral *Er ist das Heil und selig Licht* (0'56)

Warum betrübst du dich, mein Herz BWV 138

Pourquoi t'affliges-tu, mon cœur

Why dost Thou afflict Thyself, my heart

- Choral e recitativo *Warum betrübst du dich, mein Herz / Ach, ich bin arm* (4'28)
- Recitativo *Ich bin veracht'* (0'50)
- Choral e recitativo *Er kann und will dich lassen nicht* (3'35)
- Recitativo *Ach süßer Trost* (0'59)
- Aria *Auf Gott steht meine Zuversicht* (4'31)
- Recitativo *Ei nun!* (0'27)
- Choral *Weil du mein Gott und Vater bist* (2'21)