



093046757762

ROBERT KYR

# The Cloud of Unknowing. Songs of the Soul

Conspirare

1h16 1 SACD HMU807577 Août 2014

L'amour humain et l'amour divin. Sous la direction de Craig Hella Johnson, l'ensemble Conspirare, les solistes Esteli Gomez (soprano), David Farwig (baryton) et l'orchestre à cordes du Victoria Bach Festival présentent le premier enregistrement de trois œuvres chorales de Robert Kyr (1952-). The Cloud of Unknowing (2013) et Songs of the Soul (2011), deux cantates sur le thème des rapports entre l'amour humain et l'amour divin, ont subjugué le public et la critique lors de leur création par Conspirare. « De la désespérance à la transcendance, l'intensité de ce cheminement est une réussite : la musique américaine s'orne d'un nouveau fleuron. » (The Wall Street Journal, critique de concert)

## Artistes

- Craig Hella Johnson  
Direction
- Esteli Gomez  
Soprano
- David Farwig  
Baryton
- Victoria Bach Festival
- Conspirare

## Compositeurs

- Robert Kyr

## Programme

ROBERT KYR

· **The Singer's Ode** (2'55)

### The Cloud Of Unknowing

Part I: Songs Of Night

· i. *Unknowing* (2'27)

· ii. *Fearing* (2'07)

· iii. *Forgetting* (2'37)

· iv. *Longing* (7'26)

Part II: Songs Of Dawn

· i. *Waiting* (1'29)

· ii. *Thinking* (1'52)

· iii. *Beseeching* (2'32)

· iv. *Piercing* (1'16)

· v. *Surrendering* (2'43)

· vi. *Enduring* (2'21)

**Songs Of The Soul**

· i. *Descending: From The Abyss* (10'38)

· ii. *Venturing: On A Dark Night* (4'27)

· iii. *Hoping: Toward Dawn* (8'46)

· iv. *Transforming: Beloved Into Lover* (4'27)

· v. *Arising: A Time For Song* (5'42)

· vi. *Uniting: Leaving My Cares* (6'30)

· vii. *Transcending: And Love Remains* (6'19)