



093046760427

THOMAS LARCHER

## What Becomes

Tamara Stefanovich, Mark Padmore, Thomas Larcher

1h13 1 CD HMU907604 April 2014

In Thomas Larchers Klangwelt verbinden sich vertraute Harmonien mit erfindungsreichen neuen Spieltechniken zu einer Musik, die in ihrer Originalität fasziniert und fesselt. Die CD umfasst Erstaufnahmen einer Auswahl von Larchers Solowerken, gespielt von der Pianistin Tamara Stefanovich, sowie „A Padmore Cycle“ mit dem Tenor Mark Padmore und dem Komponisten am Klavier.

„...individuelle, verletzliche und doch von großer innerer Stärke geprägte Musik.“  
– Neue Zeitschrift für Musik

### Künstler

- Tamara Stefanovich  
Klavier
- Mark Padmore  
Tenor
- Thomas Larcher  
Klavier

### Komponisten

- Thomas Larcher

## Programm

THOMAS LARCHER

### Smart Dust

- I. *Very slow* (6'12)
- II. *Very fast* (3'29)

### Poems

- I. *Sad yellow whale* (2'02)
- II. *Cantabile* (1'36)
- III. *Babu Chiri's house* (1'03)
- IV. *Waking up in Najing* (0'42)
- V. *(The day) When I lost my funny green dog* (0'49)
- VI. *A little piece for Ursu* (1'12)
- VII. *Frida falls asleep* (1'12)
- VIII. *MUI 1* (1'08)
- IX. *One, two, three, four, nine* (2'45)
- X. *Twelve years old* (0'56)
- XI. *Don't step on the Regenwurm!* (2'13)
- XII. *A song from?* (2'51)

### What Becomes

- I. *Wertfrei* (3'21)
- II. *Parabolic bike* (3'49)
- III. *Slow* (2'19)
- IV. *Scherzo* (2'05)
- V. *Fission* (4'10)
- VI. *Isaac* (1'13)
- VII. *Flowing* (3'05)

#### **A Padmore Cycle**

- I. *Ich schreibe heute durch* (0'08)
- II. *Almauftrieb* (3'30)
- III. *Hart am Herz* (2'10)
- IV. *Familie Numero drei* (3'12)
- V. *Hunger nach Heimat, die keine mehr ist* (0'21)
- VI. *Los los* (1'45)
- VII. *Ferdl* (4'03)
- VIII. *Und beim Weggehen schmilzt aus den Augen der Schnee* (1'45)
- IX. *Lange zögern die Steine* (2'26)
- X. *Dein Wort mein Blindenhund* (1'56)
- XI. *Der Körper des Vogels am Weg* (3'24)