



794881891320

ROLAND DE LASSUS

Cantiones Sacrae sex vocibus

Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe

1h53 1 CD HMC901984 Oktober 2008

Die *Cantiones Sacrae* krönen das Lebenswerk eines der Meister der Motette, stellen seinen Schwanengesang dar. Orlando di Lasso offenbart darin souverän die Quintessenz seiner Kunst, die ihn beispielsweise von seinem Zeitgenossen Palestrina unterscheidet: die komplexe Technik der Vokalpolyphonie, die sich dem Text verpflichtet fühlt, ihm so nah wie möglich folgt – in anderen Worten, das ideale Verhältnis zwischen "Kopf" und "Herz", das den Großteil aller Meisterwerke kennzeichnet.



Künstler

- Collegium Vocale Gent
- Philippe Herreweghe

Komponisten

- Roland de Lassus

Programm

ROLAND DE LASSUS [1530-1594]

- Nectar et ambrosiam (2'43)
- Prolongati sunt dies mei (8'00)
- Deficiat in dolore vita mea (3'42)
- Qui timet Deum (2'40)
- Ego cognovi quod erit bonum (3'18)
- Respicit Dominus vias hominis (2'20)
- Timor Domini principium sapientiae (2'24)
- Ad Dominum cum tribularer (4'05)
- Vidi calumnias quae sub sole gerentur (4'41)
- Beatus homo (2'26)
- Cantabant canticum Moysi (4'06)
- Quam bonus Israel Deus (4'11)
- Diligam te, Domine (3'49)
- Recordare Jesu pie (4'04)