



3149020160732

CLAUDE LE JEUNE

Missa Ad Placitum. Magnificat

Ensemble Clément Janequin, Dominique Visse

0h53 1 CD HMA1951607 Januar 2015

Obwohl der franko-flämischen Schule entstammend, entwickelte der Hugenotte Claude Le Jeune einen eigenen Stil mit erstaunlichem Sinn für Theatralik, der so weit geht, dass bestimmte Überraschungseffekte schon an Haydn denken lassen. Diese Qualität zeigt sich auch in der katholischen Messe "ad placitum" ("zum Gefallen") des Protestanten, deren Titel nicht das einzige Rätselhafte bleibt.

Dieses Album wurde 1996 zum ersten Mal veröffentlicht.

Künstler

- Ensemble Clément Janequin
- Dominique Visse
Leitung

Komponisten

- Claude Le Jeune

Programm

CLAUDE LE JEUNE [1528-1600]

Missa Ad Placitum

- Kyrie (4'08)
- Gloria (5'16)
- Credo (7'39)
- Sanctus (4'36)
- Agnus (6'54)

Motets

- Benedicite Dominum (9'31)
- Tristitia obsedit me (5'32)
- **Magnificat** (9'19)