



794881911820

Anthologie

L'Écrit du cri

Ensemble Clément Janequin, Dominique Visse

1h13 Digital HMC902028 Juni 2009

Das Ensemble Clément Janequin hat bereits mehrmals das Thema der "Cris" erforscht, jener Renaissancelieder, die sich auf ein weites lautmalisches Repertoire gründen. Jetzt, 28 Jahre nach seiner legendären Anthologie *Cris de Paris*, kehrt es zu diesem Genre zurück, erweitert dabei allerdings gehörig die geographische Reichweite der "Cris", von Marseille bis Valenciennes – und das alles mit einer unglaublichen Leichtigkeit im Umgang mit den Epochen und Stilen. Spitzt die Ohren, Ihr Leute!

"Ein Glücksfall für all jene, die Lust auf Neues haben."
KLASSIK.COM

Künstler

- Ensemble Clément Janequin
- Dominique Visse

Komponisten

- Anonymous
- Régis Campo
- Edouard Deransart
- Clément Janequin
- Vincent Bouchot
- Alfred Lebeau
- Jean Georges Kastner
- Jean Servin
- Claude Ledoux
- Alfred Roland
- Bruno Ducol
- Vincent Scotto

Programm

ANONYMOUS

· **Chanson nouvelle de tous les cris de Paris** (3'14)

RÉGIS CAMPO [1968-]

· **Les Cris de Marseille** (6'15)

EDOUARD DERANSART

· **Les Cris de la rue** (4'06)

CLÉMENT JANEQUIN [1485-1558]

· **Les Cris de Paris** (6'22)

VINCENT BOUCHOT [1966-]

· **Les Cris de Paris** (5'58)

ALFRED LEBEAU [1835-1906]

· **Les Cloches du monastère** (3'20)

JEAN GEORGES KASTNER [1810-1867]

· **Les Cris de Paris** (8'56)

JEAN SERVIN [1530-1596]

· **La Fricassée des cris de Paris** (3'29)

CLAUDE LEDOUX [1960-]

· **Cri de blog** (5'13)

ALFRED ROLAND [1797-1874]

· **Le Cri du Bagnérais** (9'45)

BRUNO DUCOL [1949-]

· **Le Cri** (11'33)

VINCENT SCOTTO [1874-1952]

· **Le Cri du poilu** (5'32)