



794881600120

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

## Les Indes Galantes (Overtüren)

La Chapelle Royale, Philippe Herreweghe

0h43 Digital HMA1951130 Juni 2000

### Back to The Indes Galantes

'The public's having seemed less satisfied with the scenes of *Les Indes galantes* than with the rest of ther work, I have not thought it necessary to appeal to its judgment, and it is for this reason that I am presenting to it only the Symphonies intermingled with some of the sung Airs (...) from the Prologue, as well as the first three Entrées (...) out of which I have shaped four large Concerts in different keys.'" Jean-Philippe Rameau.

### Künstler

- La Chapelle Royale
- Philippe Herreweghe  
Leitung

### Komponisten

- Jean-Philippe  
Rameau

### Programm

- Ouverture (2'52)
- Entrée des Quatre-Nations (1'35)
- Air Polonois (1'50)
- Menuets (1'46)
- Air pour les Guerriers portans les drapeaux (1'18)
- Air pour les Amants qui suivent Bellone et pour les Amantes qui tâchent de les retenir (1'16)
- Gavotte (0'40)
- Air pour les Amours (1'03)
- Air pour les Esclaves Africains (1'38)
- Rigaudons en Rondeau (1'16)
- Tambourins (1'23)
- Air des Sauvages (1'56)
- Contredanses (1'49)
- Ritournelle des fleurs (1'17)
- Loure en Rondeau (1'34)
- Gavotte (2'26)
- Orage - Air pour Borée et la Rose (1'45)
- Air pour Zéphire (2'12)
- Marche des Persans (1'13)
- Gavotte (0'53)
- Air tendre pour la Rose (1'37)
- Air grave pour les Incas du Pérou (1'37)
- Adoration du Soleil (1'26)
- Chaconne (6'20)