



Anthologie

« Les Maîtres du motet » : Stabat Mater de DE BROSSARD et Missa pro Defunctis de BOUTEILLER

Les Arts Florissants, Paul Agnew

1h07 1 CD HAF8905300 Septembre 2018



3149020934418



Compositeur à l'écriture des plus raffinées, Brossard a marqué son époque grâce à l'extraordinaire collection musicale qu'il a réunie au cours de sa vie puis cédée à la Bibliothèque royale en 1724, rédigeant lui-même le catalogue. Il a ainsi laissé à la postérité un nombre impressionnant de bijoux dont la *Messe pour les Défunts* de Bouteiller qu'il tenait "comme une des meilleures qui soit dans [son] cabinet". Autour de ces deux maîtres, Paul Agnew a conçu un programme à la mesure de l'activité exceptionnelle des maîtrises et chapelles au Grand Siècle.

Artistes

- Les Arts Florissants
- Paul Agnew
Direction

Compositeurs

- André Raison
- Sébastien de Brossard
- Pierre Bouteiller

Programme

ANDRÉ RAISON [c. 1640-1719]

• **Messe du Premier Ton**

Kyrie (1'28)

SÉBASTIEN DE BROSSARD [1655-1730]

• **Miserere mei Deus**, SdB. 53 (13'15)

ANDRÉ RAISON [c. 1640-1719]

• **Messe du Deuxième Ton**

Kyrie (1'31)

SÉBASTIEN DE BROSSARD [1655-1730]

Stabat Mater, SdB. 008

• Stabat Mater (0'57)

• Cujus animam gementem (1'11)

• O quam tristis et afflicta (1'36)

• Quæ morebat et dolebat (1'04)

• Quis est homo qui non fleret (1'19)

• Pro peccatis suæ gentis (1'18)

• Vidit suum dulcem natum (1'14)

• Eya Mater, fons amoris (1'08)

• Fac ut ardeat cor meum (0'45)

- Sancta Mater, istud agas (1'01)
 - Tui nati vulnerati (1'17)
 - Virgo virginum praeclara (1'34)
 - Fac ut portem Christi mortem (1'09)
 - Quando corpus morietur (2'12)
- PIERRE BOUTEILLER [c. 1655-c. 1717]

Missa pro Defunctis, IPB 1

- Introït: Requiem aeternam (1'51)
 - Introït: Te decet hymnus Deus, in Sion [plain-chant] (2'53)
 - Kyrie eleyson (1'59)
 - Christe eleyson (1'30)
 - Kyrie eleyson (1'52)
 - Si ambulem [plain-chant], in medio umbrae mortis (1'30)
 - Virga tua et baculus tuus (2'55)
 - Offertorium: Domine, Jesu Christe (5'57)
 - Sanctus (2'11)
 - Elevatio: Pie Jesu (2'52)
 - Agnus Dei (1'59)
 - Postcommunio: Lux aeterna luceat eis (2'57)
- SÉBASTIEN DE BROSSARD [1655-1730]
- **Ave verum corpus**, SdB. 010 (2'32)