



3149020216422

DEBUSSY - CHOPIN

« Les sons et les parfums » : études, préludes, nocturnes & valse

Javier Perianes

1h11 Digital HMC902164 Novembre 2013

Chopin et Debussy : deux chercheurs d'absolu qui dans un art quintessencié, ont su effacer les traces de leur travail et de leur très grande technique de compositeurs. Entre eux, des connections aussi nombreuses que subtiles, jamais évidentes et pourtant tellement profondes : c'est le pari de Javier Perianes que d'avoir réussi à remonter le fil artistique entre deux génies survolant leurs siècles respectifs.



Artistes Compositeurs

- Javier Perianes
Piano
- Frédéric Chopin
- Claude Debussy

Programme

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Berceuse op.57.** *Andante* (4'21)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Suite bergamasque :** Clair de lune. *Andante très expressif* (5'28)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Étude op.25** n°1 en La bémol majeur / *A flat major* / As-Dur - *Allegro sostenuto* (2'40)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Étude XI.** Pour les arpèges composés (5'38)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Ballade op.52** en fa mineur / *F minor* / f-Moll. *Andante con moto* (11'50)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Préludes,** Premier Livre : 4. Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir. *Modéré* (3'44)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **"Grande valse brillante" op.34 n°2** en la mineur / *A minor* / a-Moll (5'35)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **La plus que lente.** Valse (4'52)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Prélude op.28 n°1** en Ut majeur / *C major* / C-Dur. *Agitato* (0'36)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Préludes**, Premier Livre : 1. Danseuses de Delphes. *Lent et grave* (3'11)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Nocturne op.15 n°2** en Fa dièse majeur / *F sharp major* / Fis-Dur (3'21)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Préludes**, Deuxième Livre : 7. La terrasse des audiences du clair de lune. *Lent* (4'03)

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Barcarolle op.60**. *Allegretto* en Fa dièse majeur / *F sharp major* / Fis-Dur (9'18)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **L'Isle joyeuse**. Quasi una cadenza - Tempo : Modéré et très souple (6'37)