



LUTOSLAWSKI - BRAHMS

Concerto pour orchestre / Quatur avec piano transcr. Par SCHOENBERG

Fort Worth Symphony Orchestra, Miguel Harth-Bedoya

.**il**1h11 1CD HMU907668 Avril 2016

Un souffle impétueux, une formidable énergie.

Porté par l'élan spectaculaire de ses mélodies populaires, le Concerto pour orchestre (1954) fit de Witold Lutosławski (1913-1994) le plus grand compositeur polonais de son époque et renforça sa notoriété sur la scène internationale. L'œuvre est ici associée à un autre fleuron du répertoire, tout aussi flamboyant : le Quatuor avec piano en sol mineur de Johannes Brahms, dans l'arrangement pour orchestre d'Arnold Schoenberg (1937).



Artistes

Compositeurs

- Fort Worth Symphony Orchestra Witold Lutosławski
- Miguel Harth-Bedoya Direction
- Johannes Brahms

Programme

WITOLD LUTOSłAWSKI [1913-1994]

Concerto for Orchestra

- · I. Intrada. Allegro maestoso (7'02)
- · II. Capriccio notturno ed Arioso. Vivace (5'42)
- · III. Passacaglia, Toccata e Corale. Andante con moto (15'22) JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

Piano Quartet No. 1 in G minor, Op. 25

- · I. Allegro (14'09)
- · II. Intermezzo. Allegro ma non troppo (8'34)
- · III. Andante con moto (11'35)
- · IV. Rondo alla zingarese. Presto (9'09)