



794881737628

BIAGIO MARINI

Curiose & Moderne Inventioni

Romanesca, Andrew Manze

1h11 1CD HMX2907175 January 2004

Marini epitomizes the Italian musical avant-garde of the first half of the seventeenth century. His numeral technical innovations as a violonist and his compositional sleights of hand are stressed in his Opus VIII titled *Curiose & Moderne inventioni*, as a clarion call to the revolutionary of spirit.

This title was released for the first time in 1997.

Artists Composers

- Romanesca
- Andrew Manze
- Biagio Marini

Contents

BIAGIO MARINI [1587-1685]

- **Sinfonia Sesto Tuono** (2'23)
- **Balletto Terzo** (0'52)
- **Corrente Seconda** (1'12)
- **Zarabanda Terza** (1'46)
- **Balletto Quarto Allemano** (1'04)
- **Sonata Quarta, per il Violino, per Sonar con due corde** Op.VIII, 1629 (violin & continuo)(9'24)
- **Romanesca per Violino solo e Basso se piace** Op.III, 1920 (violin, chitarrone & continuo)(5'55)
- **Passacaglio** (6'33)
- **Sinfonia Primo Tuono** (2'10)
- **Zarabanda Quarta** (1'51)
- **Sonata Basso e Violino** (violin, chitarrone & continuo)(5'22)
- **Sinfonia Terzo Tuono** (1'59)
- **Sinfonia Prima, a doi Violini** Op.VIII (2 violins & continuo)(5'37)
- **Sonata Terza, Variata per il Violino solo** Op.VIII (violin & continuo)(7'16)
- **Pass'e mezo in 10. Parti. Doi Violini, e chitarone** Op.VIII (2 violins, chitarrone & continuo)(12'01)

Balletto Secondo

- Entrata grave (1'01)
- Balletto allegro (1'20)
- Gagliarda (1'08)
- Corrente (0'51)
- Retirata (1'19)

