



3149020195130

BOHUSLAV MARTINU

Concerto pour violon n°2. Sérénade pour cordes n°2. Toccata e due canzoni

Isabelle Faust, Cédric Tiberghien, The Prague Philharmonia, Jiří Bělohlávek

1h02 1 CD HMA1951951 Décembre 2016

Un compositeur à découvrir et à redécouvrir ! Longtemps éclipsée par celle de ses compatriotes de Bohême Smetana, Dvořák et Janáček, la gloire de Bohuslav Martinů revient aujourd'hui en pleine lumière. Et comme on s'est souvent borné à définir sa musique au travers de multiples influences – Roussel, la musique française et l'antique concerto grosso... – on en est venu à oublier sa personnalité propre, forte, et sa parfaite assimilation de l'art baroque. Les trois œuvres proposées sur ce disque témoignent de la créativité sans cesse en éveil du compositeur tchèque dans le cadre d'un langage éminemment concertant !



Artistes

- Isabelle Faust
Violon
- Cédric Tiberghien
Piano
- The Prague Philharmonia
- Jiří Bělohlávek
Direction

Compositeurs

- Bohuslav Martinu

Programme

BOHUSLAV MARTINU [1890-1959]

Violin Concerto no.2 H.293

- I. Andante [Poco Allegro - Moderato/Andante] (12'09)
- II. Andante moderato (9'31)
- III. Poco allegro (8'19)
- I. Allegro (2'08)

Serenáda no.2 for strings / *pour cordes* H.216

- II. Poco Andante (2'53)
- III. Allegro con brio (2'19)
- Toccata. Allegro moderato (7'31)

Toccata e due canzoni H.311

for strings and piano obligato / *pour cordes et piano obligé*

· Canzone n°1. Andante moderato (8'00)

· Canzone n°2. Allegro (9'59)