



3149020186831

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Octuor op.20. Variations concertantes & œuvres pour violoncelle et piano

Ensemble Explorations, Roel Dieltiens, Frank Braley

1h49 1 CD HMA1951868 Décembre 2016

Tempête sous un très jeune crâne

Un an avant de réussir un coup de maître avec le *Songe d'une nuit d'été*, Mendelssohn avait appris à voler à son petit peuple d'elfes et de fées : c'était dans le scherzo de l'octuor opus 20, pièce centrale d'une œuvre composée en 1825, alors que le compositeur n'avait que seize ans ! Ici, doubles croches évanescentes, chuchotis de figures aériennes scintillantes et fugitives décrivent une ronde spectrale extraordinaire. Ce n'est qu'un des aspects de cette fulgurante création de la jeunesse recelant bien d'autres trésors. Avec (seulement) quatre violons, deux altos et deux violoncelles, cet octuor ouvre les portes d'un univers symphonique plein d'avenir...



Artistes

- Ensemble Explorations
- Roel Dieltiens
- Frank Braley
Piano

Compositeurs

- Felix Mendelssohn Bartholdy

Programme

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY [1809-1847]

Octuor op.20

en Mi bémol majeur / *E flat major* / Es-dur

- Allegro moderato ma con fuoco (14'02)
- Scherzo (4'59)
- Andante (6'55)
- Presto (5'49)

· Variations concertantes

pour violoncelle et piano op.17 (9'25)

· Romance sans paroles

pour violoncelle et piano op.109

en Ré majeur / *D major* / D-dur (4'07)

- **Albumblatt** op.117

(pour violoncelle et piano)
en mi mineur / *E minor* / e-moll (3'41)