



3149020158456

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

## Paulus, oratorio op.36

La Chapelle Royale, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe

2h08 Digital HMY2921584.85 Septembre 2016



### Artistes

- Melanie Diener  
Soprano
- Annette Markert  
Mezzo-soprano
- James Taylor  
Ténor
- Matthias Goerne  
Baryton
- La Chapelle Royale
- Collegium Vocale Gent
- Orchestre des Champs-Élysées
- Philippe Herreweghe  
Direction

### Compositeurs

- Felix Mendelssohn Bartholdy

### Programme

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY [1809-1847]

#### Paulus

Oratorio op.36

· **Première Partie/ First Part / Erster Teil**

#### Ouverture (6'31)

- N°1. **Chor.** Herr, der du bist der Gott (4'31)
- N°2. **Choral.** Allein Gott in der Höh' sei Ehr (1'32)
- N°3. **Rezitativ.** Die Menge der Gläubigen (2'00)
- N°4. **Chor.** Dieser Mensch hört nicht auf (3'20)
- N°5. **Rezitativ & Chor.** Und sie sahen auf ihn alle / Weg mit dem! (4'34)
- N°6. **Aria.** Jerusalem, die du tödtest die Propheten (3'05)
- N°7. **Rezitativ & Chor.** Sie aber stürmten auf ihn ein / Steiniget ihn! (1'57)
- N°8. **Rezitativ & Choral.** Und sie steinigten ihn / Dir, Herr, will ich mich ergeben (2'44)
- N°9. **Rezitativ.** Und die Zeugen legten ab ihre Kleider (0'58)
- N°10. **Chor.** Siehe, wir preisen selig die erduldet haben (3'46)

- N°11. **Rezitativ & Aria.** Saulus aber zerstörte die Gemeinde / Vertilge sie, Herr Zebaoth (2'26)
- N°12. **Rezitativ & Arioso.** Und zog mit einer Schaar gen Damaskus (2'48)
- N°13. **Rezitativ mit Chor.** Und als er auf dem Wege war (2'46)
- N°14. **Chor.** Mache dich auf! (5'00)
- N°15. **Choral.** Wachtet auf, ruft uns die Stimme (2'06)
- N°16. **Rezitativ.** Die Männer aber (1'42)
- N°17. **Aria.** Gott, sei mir gnädig (6'25)
- N°18. **Rezitativ.** Es war aber ein Jünger zu Damaskus (1'36)
- N°19. **Aria mit Chor.** Ich danke dir, Herr, mein Gott (5'08)
- N°20. **Rezitativ.** Und Ananias ging hin (1'52)
- N°21. **Chor.** O welch eine Tiefe (5'07)

## **Paulus**

Oratorio op.36

· **Deuxième partie / Second Part / Zweiter Teil**

- N°22. **Chor.** Der Erdkreis ist nun des Herren (4'20)
- N°23. **Rezitativ.** Und Paulus kam zu der Gemeinde (0'58)
- N°24. **Duetto.** So sind wir nun Botschafter (1'21)
- N°25. **Chor.** Wie lieblich sind die Boten (3'08)
- N°26. **Rezitativ & Arioso.** Und wie sie ausgesandt (2'22)
- N°27. **Rezitativ.** Da aber die Juden das Wolk sahn  
**Chor.** So spricht des Herr (1'31)
- N°28. **Chor.** Ist das nicht der zu Jerusalem verstörte alle  
**Choral.** O Jesu Christe, wahres Licht (5'41)
- N°29. **Rezitativ.** Paulus aber und Barnabas sprachen (0'54)
- N°30. **Duetto.** Denn also hat uns der Herr geboten (2'39)
- N°31. **Rezitativ.** Und es war ein Mann zu Lystra (1'04)
- N°32. **Chor.** Die Götter sind den Menschen gleich geworden (1'19)
- N°33. **Rezitativ.** Und nannten Barnabas Jupiter (0'32)
- N°34. **Chor.** Seid uns gnädig, hohe Götter (2'48)
- N°35. **Rezitativ, Aria.** Da das die Apostel hörten / Ihr Männer  
**Chor.** Aber unser Gott ist im Himmel (7'56)
- N°36. **Rezitativ.** Da ward das Volk erregt wider sie (0'20)
- N°37. **Chor.** Hier ist des Herren Tempel! (1'51)
- N°38. **Rezitativ.** Und sie alle verfolgten Paulus (0'33)
- N°39. **Cavatine.** Sei getreu bis in den Tod (3'45)
- N°40. **Rezitativ.** Paulus sandte hin (1'56)
- N°41. **Chor & Rezitativ.** Schone doch deiner selbst! / Was machet ihr (3'46)
- N°42. **Chor.** Sehet, welch eine Liebe (2'46)
- N°43. **Rezitativ.** Und wenn er gleich geopfert wird (1'15)
- N°44. **Schlußchor.** Nicht aber ihm allein (4'09)