



3149020952290



Neuerscheinungen
JOHANN SEBASTIAN BACH

Messe en si Pichon

Pygmalion, Raphaël Pichon

1h48 2 CD HMM902754.55 April 2025

Die h-Moll-Messe ist einer der höchsten Gipfel von J. S. Bachs Schaffen und die visionäre Synthese der Kunst eines Komponisten, der hier mehr als anderswo der Welt, in der er lebt, einen Sinn gibt und uns etwas vom Jenseits offenbart. Raphaël Pichon und sein Ensemble Pygmalion erkunden diesen Kosmos, der dem Geheimnis der Inkarnation und des Todes Ausdruck verleiht.

UMFASSENDE CD-INFOS HIER: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2025/01/902754.55_booklet.pdf



Künstler

- Pygmalion
- Raphaël Pichon
Leitung
- Julie Roset
Sopran
- Beth Taylor
Mezzosopran
- Lucile Richardot
Bratsche
- Emiliano Gonzalez
Toro
- Tenor
- Christian Immler
Baß

Komponisten

- Johann Sebastian Bach

Programm

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Mass in B minor BWV 232 / *Messe en si mineur* / h-moll Messe
CD1

- **I. Missa: Kyrie, Gloria**
- Kyrie eleison I (10'02)
- Christe eleison (4'32)
- Kyrie eleison II (4'24)

- Gloria in excelsis Deo (1'33)
- Et in terra pax (5'15)
- Laudamus te (4'11)
- Gratias agimus tibi (3'20)
- Dominus Deus (5'09)
- Qui tollis peccata mundi (3'46)
- Qui sedes ad dextram Patris (3'57)
- Quoniam tu solus sanctus (4'04)
- Cum Sancto Spiritu (3'36)

CD2

· **II. Symbolum Nicenum: Credo**

- Credo in unum Deum (1'41)
- Patrem omnipotentem (1'51)
- Et in unum Dominum (4'14)
- Et incarnatus est (3'43)
- Crucifixus (2'31)
- Et resurrexit (3'42)
- Et in Spiritum Sanctum Dominum (4'47)
- Confiteor (4'36)
- Et expecto (1'57)

· **III. Sanctus**

- Sanctus. Pleni sunt cœli (5'10)

· **IV. Osanna, Benedictus, Agnus Dei, Dona nobis pacem**

- Osanna in excelsis (2'34)
- Benedictus (4'38)
- Osanna in excelsis (2'36)
- Agnus Dei (5'31)
- Dona nobis pacem (3'47)