



3149020952290



Nouveautés
JEAN-SÉBASTIEN BACH

Messe en si Pichon

Pygmalion, Raphaël Pichon

1h48 2 CD HMM902754.55 Avril 2025

Synthèse visionnaire de l'art d'un musicien qui donne ici plus qu'ailleurs un sens au monde dans lequel il vit, et nous révèle un peu de l'au-delà, la *Messe en si mineur* est l'un des sommets absolus de l'œuvre de J.S. Bach. Raphaël Pichon et son ensemble Pygmalion explorent cet univers où se disent les mystères de l'incarnation et de la mort.

Voir la documentation: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2025/01/902754.55_booklet.pdf



Artistes

- Pygmalion
- Raphaël Pichon
Direction
- Julie Roset
Soprano
- Beth Taylor
Mezzo-soprano
- Lucile Richardot
Alto
- Emiliano Gonzalez
Toro
- Christian Immler
Ténor
- Christian Immler
Basse

Compositeurs

- Jean-Sébastien Bach

Programme

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Mass in B minor BWV 232 / *Messe en si mineur* / h-moll Messe
CD1

- **I. Missa: Kyrie, Gloria**
- Kyrie eleison I (10'02)
- Christe eleison (4'32)
- Kyrie eleison II (4'24)

- Gloria in excelsis Deo (1'33)
- Et in terra pax (5'15)
- Laudamus te (4'11)
- Gratias agimus tibi (3'20)
- Dominus Deus (5'09)
- Qui tollis peccata mundi (3'46)
- Qui sedes ad dextram Patris (3'57)
- Quoniam tu solus sanctus (4'04)
- Cum Sancto Spiritu (3'36)

CD2

· **II. Symbolum Nicenum: Credo**

- Credo in unum Deum (1'41)
- Patrem omnipotentem (1'51)
- Et in unum Dominum (4'14)
- Et incarnatus est (3'43)
- Crucifixus (2'31)
- Et resurrexit (3'42)
- Et in Spiritum Sanctum Dominum (4'47)
- Confiteor (4'36)
- Et expecto (1'57)

· **III. Sanctus**

- Sanctus. Pleni sunt caeli (5'10)

· **IV. Osanna, Benedictus, Agnus Dei, Dona nobis pacem**

- Osanna in excelsis (2'34)
- Benedictus (4'38)
- Osanna in excelsis (2'36)
- Agnus Dei (5'31)
- Dona nobis pacem (3'47)