

CARDOSO
Missa
Miserere mihi Domine
Magnificat

Ensemble Vocal Européen
Philippe Herreweghe



MANUEL CARDOSO

Missa Miserere mihi Domini. Magnificat

Ensemble Vocal Européen, Philippe Herreweghe

0h52 Digital HMA1951543 Janvier 2008



794881867325

Un compositeur portugais hors du temps.

Lisbonne, 1589-1650 : pendant 61 ans de retraite monacale, tandis que la nation portugaise se délite peu à peu sous la domination espagnole, un compositeur va perpétuer la grande tradition polyphonique issue de la Renaissance. C'est l'un des principaux représentants de "l'École d'Alentejo", Manuel Cardoso, dont les aspirations religieuses rejoignent l'expression du sentiment national meurtri. Que cette musique nous parle en dehors des cercles de l'avant-garde baroque importe peu, car elle a l'accent d'une foi authentique et profonde.

Ce titre est paru pour la première fois en 1997.

Artistes

- Ensemble Vocal Européen
- Philippe Herreweghe
Direction

Compositeurs

- Manuel Cardoso

Programme

Missa Miserere mihi Domine

- Kyrie (7'56)
- Gloria (4'55)
- Credo (7'38)
- Motet "Sitivit anima mea" (5'02)
- Sanctus. Benedictus (4'59)
- Motet "Non mortui qui sunt in inferno" (5'41)
- Agnus Dei I & II (7'09)
- **Magnificat Secundi Toni** (8'33)